

## **ЗАТВЕРДЖУЮ**

Голова Національної спілки  
театральних діячів України

\_\_\_\_\_ Б.Д. Струтинський

### **ПОЛОЖЕННЯ**

#### **про проведення Всеукраїнського конкурсу професійних читців імені Івана Франка**

##### **1. Загальні положення**

Це Положення регламентує статус і порядок проведення Всеукраїнського конкурсу професійних читців імені Івана Франка (далі – Конкурс), вимоги до учасників Конкурсу, порядок їх подачі на Конкурс і діє до завершення конкурсних заходів.

Конкурс заснований у 2006 році Національною спілкою театральних діячів України (далі – НСТД України) до 150-річчя ювілею від дня народження Івана Франка.

Конкурс проводиться щорічно.

##### **2. Мета та завдання Конкурсу**

Конкурс проводиться з метою популяризації творів відомого класика української літератури Івана Франка, подальшого розвитку мистецтва художнього слова, вдосконалення і підвищення виконавської майстерності читців, краси і гармонії.

Цей Конкурс направлений на заохочення до літературної спадщини видатного митця акторів театрів, концертних організацій, студентів вищих навчальних закладів культури та мистецтва.

Конкурс надасть молоді:

- продемонструвати позитивні тенденції у розвитку національної культури;
- сформувати професійні якості, духовність та усвідомлення національної ідеї;
- закріпити загальнолюдські цінності, як моральність, милосердя, дружелюбність, патріотизм, толерантність, можливості висловити своє ставлення до української культури;
- зробити свій внесок у розвиток професійних читців України.

Основним завданням конкурсу є:

- виявлення кращих виконавців літературної спадщини Івана Франка, творів сучасних авторів, авторської поезії;
- підтримка обдарованих читців;
- визначення перспективи розвитку мистецтва художнього слова в Україні.

##### **3. Порядок організації і проведення Конкурсу**

НСТД України - Організатор Конкурсу, який розробляє програму та порядок проведення Конкурсу, визначає термін перебування та регламентує час показу власної програми.

Фінансування Конкурсу здійснюється Організатором Конкурсу відповідно до затвердженого кошторису витрат та за рахунок інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

Персональний склад журі затверджується окремим наказом НСТД України.

Журі формується з провідних фахівців в галузі українського театального мистецтва, видатних майстрів художнього слова, викладачів сценічної мови творчих вузів, а також з представників НСТД України.

Журі Конкурсу переглядає та оцінює конкурсні програми учасників та визначає переможців.

#### **4. Умови участі в Конкурсі**

У Конкурсі мають право брати участь:

- професійні актори театрів та концертних організацій віком до 33 років;
- студенти вищих навчальних закладів культури та мистецтв;
- конкурсант-переможець відбіркових турів, які проводять міжобласні відділення НСТД України в своїх регіонах.

Конкурсантам необхідно надіслати на адресу НСТД України наступні документи: репертуарний лист, хронометраж конкурсної програми, копію паспорта, ідентифікаційний код, інформацію про займану посаду, поштову та електронну адресу, контактний телефон.

Міжобласним відділенням НСТД України необхідно додатково надіслати на адресу НСТД України документи на рекомендованих виконавців, а саме:

- інформацію про результати відбіркового туру Конкурсу;
- виписку з протоколу відбіркового туру Конкурсу із зазначенням ПІБ рекомендованих виконавців.

Витрати, пов'язані з проїздом та перебуванням конкурсантів в м. Києві, здійснюються за рахунок Організаторів Конкурсу.

#### **5. Умови проведення Конкурсу**

Виступи відбуваються після офіційного відкриття Конкурсу.

Порядок виступів конкурсантів встановлюється жеребкуванням.

В конкурсний репертуар виконавці можуть включати твори Івана Франка, різноманітні за змістом, жанром та стильовими ознаками.

Тривалість виступів конкурсантів до 12 хв. Допускаються виступи конкурсантів у гримі, сценічних костюмах з використанням реквізиту, фонограми, за участю концертмейстера.

Виключається використання декорацій.

#### **6. Визначення переможців Конкурсу**

Організатором встановлено такі нагороди:

- Гран-прі;
- I премія;
- II премія;
- III премія.

Переможці Конкурсу визначаються шляхом відкритого голосування членів журі, яке має право присуджувати не всі нагороди та встановлювати спеціальні номінації.

Критерії оцінки конкурсантів:

- артистичність;
- бездоганна дикція;
- емоційність виконання;
- виразність і звучність виконання;
- динаміка та чистота виконання;
- сценічна культура.

Всі конкурсант нагороджуються дипломами учасників Конкурсу, а переможцям присвоюються звання лауреатів.

Хід та підсумки Конкурсу висвітлюються на сайті НСТД України.