

Звіт

Харківського міжобласного відділення Національної спілки театральних діячів України за 2017-2021 рр..

1. Голова відділення ХМВ НСТДУ: Бичко Сергій Анатолійович (2017-2018); Арнаутов Ігор Анатолійович (2019-2021).
2. Відповідальний секретар: Либо Олена Леонідівна (2017); Єнушевська Ганна Сергіївна (2018-2021).
3. 2017-2021 рр. Зі складу Правління вийшли: Городецький Сергій Давидович, Могила Олександр Павлович, Бондарев Віталій Євгенович.
2019 р. поповнили ряди членів Правління: Сурікова Ірина Юріївна, Гапанович Андрій Федорович.
2019 року склав повноваження Голови ревізійної комісії Кубанцев Анатолій Іванович.
На Конференції ХМВ НСТДУ 2019 року Головою ревізійної комісії обрано Саєнка Олексія Вікторовича.

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові	Посада в керівних органах 2017-2018
1.	Бичко Сергій Анатолійович	
2.	Арнаутов Ігор Анатолійович	Заступник голови Правління
3.	Кубанцев Анатолій Іванович	Голова ревізійної комісії
4.	Андрієнко Олексій Миколайович	Член Правління
5.	Гордєєв Сергій Іванович	Член Правління
6.	Городецький Сергій Давидович (Бондарев Віталій Євгенович)	Член Правління
7.	Калоян Армен Мігранович	Член Правління
8.	Коваль Ігор Миколайович	Член Правління
9.	Лобанова Інга Вячеславівна	Член Правління
10.	Мірошніченко Ігор Якимович	Член Правління
11.	Могила Олександр Павлович	Член Правління
12.	Остапенко Анжеліка Миколаївна	Член Правління
13.	Серебрякова Євгенія Клімівна	Член Правління
14.	Стеценко Оксана Володимирівна	Член Правління
15.	Стрельченко Михайло Павлович	Член Правління

№ п/п	Прізвище, ім'я, по батькові	Посада в керівних органах 2019-2021
1.	Арнаутов Ігор Анатолійович	Голова Правління
2	Сурікова Ірина Юрійвна	Заступник голови Правління
3.	Саєнко Олексій Вікторович	Голова ревізійної комісії
4.	Андрієнко Олексій Миколайович	Член Правління
5.	Бичко Сергій Анатолійович	Член Правління
6.	Гапанович Андрій Федорович	Член Правління
7.	Гордєєв Сергій Іванович	Член Правління
8.	Калоян Армен Мігранович	Член Правління
9.	Коваль Ігор Миколайович	Член Правління
10.	Лобанова Інга В'ячеславівна	Член Правління
11.	Мірошніченко Ігор Якимович	Член Правління
12.	Остапенко Анжеліка Миколаївна	Член Правління
13.	Серебрякова Євгенія Климівна	Член Правління
14.	Стеценко Оксана Володимирівна	Член Правління
15.	Стрельченко Михайло Павлович	Член Правління

4. Кількість проведених засідань та питання, які на них розглядалися.

В цілому, на рік проводиться 3 – 4 засідання Правління ХМВ НСТДУ, де вирішуються поточні справи. За звітний період проведено 16 засідань Правління ХМВ НСТДУ, де вирішувалися найрізноманітніші питання:

2017 рік

04 травня 2017 р. - Висунення кандидатів на отримання Гранд-премій Харківської облдержадміністрації; Висунення кандидатів на отримання іменних стипендій Харківської облдержадміністрації; Питання роботи Харківського будинку актора ім. Л.Сердюка (конфліктні ситуації через зростання кількості театрів і нестачу календарних днів) . Питання клопотання перед місцевою владою про виділення на кладовищі ділянки для театральних діячів. Різне (відновлення пам'ятної дошки В.М. Чистякової, відкриття дошки пам'яті В.Ф Харитоновой). Вступ у члени НСТДУ.

23 жовтня 2017 р. - Питання проведення звітно-виборчої конференції. Розгляд подальших планів ХМВ НСТДУ. Обговорення нових версій Положень про прийом до Членів Спілки та про членські внески. Вступ в члени НСТДУ Полтавського театру.

27 листопада 2017 р. - Висунення кандидатури на отримання Премії імені Леся Курбаса. Визначення претендентів на здобуття Премії НСТДУ: *«Наш Родовід», імені Марії Заньковоцької, імені Мар'яна Крушельницького, імені Сергія Данченка, премія в галузі театрознавства і театральної критики, імені Віктора Афанасьєва, імені Федора Нірода, імені Панаса Саксаганського, імені Миколи Садовського.*

2018 рік.

05 лютого 2018 року – затвердження кандидатури на посаду відповідального секретаря, розгляд подальших планів роботи ХМВ НСТДУ, обговорення положень про прийом до Членів Спілки та про членські внески, різне.

07 травня 2018 – висунення кандидатур на отримання Іменних стипендій і Гранд-премій Харківської обласної державної адміністрації та Харківської обласної ради у галузі культури і мистецтва, вступ у члени НСТДУ, розгляд подальших планів роботи ХМВ НСТДУ.

8 жовтня 2018 – Висунення кандидатур на отримання щорічних творчих премій НСТДУ. Висунення кандидатур на отримання щорічної премії ім. О.С. Масельського в галузі культури і мистецтва. Проведення відкритого фестивалю недержавних театрів «Курбалесія-2018». Вступ у члени НСТДУ, інші питання.

17 грудня 2018 – Висунення кандидатур на здобуття премії імені Леся Курбаса мін культу України в 2019 році. Підсумок роботи ХМВ НСТДУ 2018 року. Обговорення подальшої роботи ХМВ НСТДУ, зокрема створення нових премій НСТДУ, фестивалю студентських робіт.

2019 рік

08 квітня 2019 р. - висунення кандидатур на отримання Іменних стипендій і Гранд-премій Харківської обласної державної адміністрації та Харківської обласної ради у галузі культури і мистецтва. Звіт осередків Відділення за рік. Розгляд подальших планів роботи ХМВ НСТДУ.

30 вересня 2019 р. - Висунення кандидатур на отримання традиційних творчих премій Національної спілки театральних діячів України. Інформація щодо прийнятих і затверджених в головному офісі нових Положень про членство і членські внески. Розгляд подальших планів роботи Харківського міжобласного відділення НСТДУ. Різне.

16 грудня 2019 р. - Висунення кандидатур на здобуття премії імені Леся Курбаса Міністерства культури України 2020 року. Інші нагальні питання.

2020 рік.

27 травня 2020 р. - Висунення кандидатур на отримання Іменних стипендій і Гранд-премій Харківської обласної державної адміністрації та Харківської обласної ради у галузі культури і мистецтва, на отримання Премії ім. О.С.Масельського. Ситуація в Харківському театрі для дітей та юнацтва через переобрання директора. Шляхи вирішення конфлікту. Поточні питання ХМВ НСТДУ.

28 вересня 2020 р. – Висунення кандидатур на отримання щорічних творчих премій НСТДУ. Подальші плани ХМВ НСТДУ.

21 грудня 2020 р. - Висунення кандидатур на здобуття премії імені Леся Курбаса Мін. культури України в 2021 році.

2021 рік.

15 березня 2021 р. – Реагування на не продовження контракту з нинішнім директором КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С. Пушкіна» Бичком О.С.

Розгляд ситуації і реагування на невивплати заробітної плати державним театрам м. Харків. Всісвітній день театру – формат і пропозиції щодо святкування.

05 квітня 2021 р. - висунення кандидатур на отримання Іменних стипендій і Гранд-премій Харківської обласної державної адміністрації та Харківської обласної ради у галузі культури і мистецтва, на отримання Премії ім. О.С.Масельського. Подальші плани роботи ХМВ НСТДУ.

06 вересня 2021 р. - 1. Підготовка до проведення чергового з'їзду НСТДУ, що відбудеться у понеділок, 1 листопада 2021 року у Києві. 2. Підготовка і проведення XI звітної конференції Харківського міжобласного відділення НСТДУ, що відбудеться 13 вересня 2021 року у приміщенні Харківського Будинку актора ім. Леся Сердюка (вул. Манізера, 3), де затвердимо кандидатури делегатів на 3'їзд НСТДУ та відзвітуємо щодо роботи у 2017-2021 рр. Є боржники, які повинні надати інформацію за 2016 рік включно. **Визначення квоти делегатів на конференцію. До 31 серпня цього року подати пропозиції щодо змін до Статуту, оскільки ці зміни затверджуються тільки з'їздом. Надати інформацію для звіту роботи відділення та звіту ревізійної комісії за 2017-2021 роки відповідно до наданого плану (див.додаток). 3. Поточна робота. Висунення і затвердження кандидатур на отримання традиційних творчих премій Національної спілки театральних діячів України. 4. Прийняття нових членів НСТДУ.**

5. Харківським міжобласним відділенням НСТДУ спільно з Харківським Будинком актора ім. Леся Сердюка НСТДУ з 2017 по 2021 рр. реалізовані наступні заходи:

Рік, місяць	Захід	Учасники (кількість осіб)
	2017 рік	
Січень	<ul style="list-style-type: none"> • Традиційний староноворічний капусник • Літературний вечір Школи Бойка 	220 70
Лютий	<ul style="list-style-type: none"> • Відкритий театральний фестиваль «Курбалесія», присвячений 130-річчю Л.Курбаса та 95-річчю від дня заснування театру «Березіль»: - «Летучкина любовь или 33 подзатыльника», Дитячий народний театр «Сорванцы» - «Рятувальний круїз», Авторський театр «Може бути» - «Звірячі історії», Театр 19 - «Чорно-Білл», Малий Театр Маріонеток - «Дура-Любовь», Центр Сучасного Мистецтва «Нова Сцена» - «Тіні забутих предків», Творчий простір «і.Гра» 	1310
Березень	<ul style="list-style-type: none"> • Літературний вечір Володимира Копичка; • Презентація серії книжок «Коти-вояки»; • Бенефіс до 85-річчя заслуженого артиста України Юрія 	200 70 180

	<p>Плотнікова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Міжнародний День Театру. Церемонія нагородження премією «Людина театру». Святковий капуста; • IV Відкритий фреш-фестиваль «Я і Села Брук» <p>- Лекція викладача ХДАК Андрія Жданька про музичну складову у театрі від їх виникнення до сучасності;</p> <p>- “МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ” – спектакль театру «Запорізька нова драма» за п’єсою та у постановці Анастасії Косодій. Дія проходить у темряві;</p> <p>- “УРОДЫ” – драма-underground театру «Кімната Т» за п’єсою Маріуса фон Майенбурга;</p> <p>- “ТРЮЧА” – вистава театру Exit за п’єсою та у постановці Володимира Снегурченка. У центрі – трансцендентна постать Трючі, яка взялася невідомо звідки і невідомо куди зникла;</p> <p>- Театральний майстер-клас Ірини Гарець (Полтава) “НИКУДА НЕ НАДО” – моновистава за оповіданнями Ганни Яблонської;</p> <p>- “МАПА ІДЕНТИЧНОСТІ” – провокативний перформанс від Антона Романова (Черкаси). Запрошено тільки повнолітніх глядачів;</p> <p>- “МОЛОТОК ВО РТУ” – перформативна вистава Школи акторської майстерності «ТЕСТО» за мотивами творів Даниїла Хармса;</p> <p>- вистави побачили більше 3 тис. глядачів.</p>	<p>220</p> <p>3000</p>
Квітень	<ul style="list-style-type: none"> • В рамках IX туристичного форуму «Харків: партнерство в туризмі» показ вистав театру «Портрет-Дьєкан»(Ізраїль), зустріч композиторів Україна – Ізраїль «Акорди дружби»; 	<p>150</p> <p>120</p> <p>160</p>
Червень	<ul style="list-style-type: none"> • Театрально-мистецький захід театрального відділення школи мистецтв №6; • «Філософське кафе». Веде письменник Анатолій Кутнік 	<p>198</p> <p>10</p>
Липень	<ul style="list-style-type: none"> • Соціальний проєкт спільно з Театральною компанією Романа Панченка «BING DRINKING» 	<p>360</p>
Серпень	<ul style="list-style-type: none"> • IV Міжнародний фестиваль театрів ляльок та інших форм сценічної анімації «ANIMA»: <p>- «ВЕРТЕП», Малий Театр Маріонеток (Харків, Україна)</p>	<p>50</p> <p>150</p> <p>130</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - «Siete cabritillos», Teatro Los Claveles (Аліканте, Іспанія) - «Мрія маленького віслюка», Обласний театр ляльок (Одеса, Україна) - «Тото відважний» Академічний театр естрадних мініатюр «І люди і ляльки» (Львів, Україна) - «The blue scarf», Teatro de Titeres burbujas, (Буенос-Айрес, Аргентина) - «Легенда про добре серце», Teatrul Republican de Papusi «Licurici» (Кишинев, Молдова) - «Червона шапочка» Театральна майстерня М. Яремчук «Театр маріонеток» (Київ, Україна) - «Йди, куди ведуть тебе ноги», Teatro dei Piedi Лаури Кібель (Верона, Італія). 	<p>140</p> <p>170</p> <p>150</p> <p>60</p> <p>170</p>
Жовтень	<ul style="list-style-type: none"> • Літературний вечір Школи Бойка; • «Міст з паперу» - зустріч письменників Україна – Німеччина; - Триденний міжнародний проект “Міст з паперу” за участю німецьких та українських письменників завершився цього разу у Харкові, де зустрілися 17 експертів з України та Німеччини. Письменники, літературознавці, видавці, історики, перекладачі розповідали один одному про книги та читачів. "Більшість заходів була публічна, як літературні читання та концерт Сергія Жадана та "Лінії Маннергейма", але були й приватні, письменники дозволили собі спілкування на професійні теми. Це щось між семінаром, воркшопом та творчою лабораторією для обміну творчими ідеями", - зазначив учасник заходу, відомий український письменник Юрій Андрухович. • Семінар «Мистецтво ілюзії», Тоні Хассіні (США); • Бенефіс до 60-річчя заслуженого артиста України Олександра Дербаса; • Харківське товариство польської культури «Презентація шкільного учбового року»; • V Міжнародний фестиваль театрів малих форм «Театронік» - «Ангелова лялька», ДАРДТ ім. А.С. Грибоедова (Тбілісі, Грузія) - «Спереду і ззаду», Матеуш Новак (Люблін, Польща) - «Велике в малому», творчій вечір народного артиста України Олексія Рубінського - «Монолог жінки» (Вільнюс, Литва) 	<p>70</p> <p>350</p> <p>30 (100)</p> <p>150</p> <p>120</p> <p>10 (700)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - «Про Ромео та Джульєтту, тільки звали їх Маргарита та Абульфаз», (Могильов, Білорусь) - «Монолог однієї гейши», Театр вина (Варна, Болгарія) 	
Листопад	<ul style="list-style-type: none"> • Сценічний показ курсів сценічної майстерності • «Філософське кафе». Веде письменник Анатолій Кутнік • Міжнародна науково-практична конференція «Червоний ренесанс»(до 80-річчя трагедії у Сандормосі) 	80 12
	2018 рік	
Січень	<ul style="list-style-type: none"> • Звітно-виборча конференція ХМВ НСТДУ • Староноворічний капустаник • Квартирник Сергія Бабкіна • Авторський концерт Володимира Копичка 	75 215 200 150
Лютий	<ul style="list-style-type: none"> • «75 від народження, 57 на сцені, 44 в театрі!» Бенефіс актора театру та кіно Олександра Тартишнікова; • «Філософське кафе». Веде письменник Анатолій Кутнік 	100 15
Березень	<ul style="list-style-type: none"> • Творча зустріч Тоні Хассіні – Головою Всесвітньої організації магів; • Фестиваль сучасної поезії ім. Бориса Чичибабіна; • Міжнародний День Театру. Церемонія нагородження премією «Людина театру». Святковий капустаник; • V Регіональний фреш-фестиваль-лабораторія «Я і села БруК» <p>- Майстер-клас Ігоря Арнаутова та Ігоря Мирошніченка «Капустник в театрі»;</p> <p>- «Стриптиз», Харківський Театр Для Дорослих</p> <p>- «НЕСпектакль NO CENSORED або #добретамденаснема», Театр «Кімната Т»</p> <p>- «Равлик та Кит», ПТЦентр</p> <p>- «Печальные игрища вокруг невинно убиенного царевича Димитрия...», Театр «Котелок»</p> <p>- «Тили-тили-тесто», школа акторської майстерності «Тесто»</p>	150 70 220 20(320)
Квітень	<ul style="list-style-type: none"> • Концерт учнів дитячої музичної школи №6 • VIII Всеукраїнський конкурс професійних читців 	100

	<p>ім. Романа Черкашина:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Біленька Анастасія - актриса творчої майстерні «НОВИЙ ТЕАТР», м. Харків; - Білоус Олександра – артистка Харківського авторського театру «КОТЕЛОК»; - Верняховська Олеся - артистка Харківського авторського театру «КОТЕЛОК»; - Кочергін Артем - студент I-го курсу Харківської державної академії культури; - Кузін Микита - студент IV-го курсу Харківської державної академії культури; - Кузнецов Данило - актор Харківської обласної громадської організації «Творче об'єднання «ТЕАТР 19»; - Маригіна Дарія – актриса творчої майстерні «НОВИЙ ТЕАТР»; - Перепелиця Наталія - студентка III-го курсу театрального факультету Харківської державної академії культури, - Солових Вікторія - студентка III-го курсу театрального факультету Харківської державної академії культури; - Шматько Вікторія – студентка IV курсу кафедри актора драматичного театру та кіно, Харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського. - Шунтов Дмитро – актор Харківського театру для дітей та юнацтва; - Чепела Катерина - студентка IV курсу кафедри актора драматичного театру та кіно Харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського. - Ващенко Віолетта - студентка III-го драматичного курсу Дніпропетровського театально-художнього коледжу; - Кучеева Катерина – студентка III-го драматичного курсу Дніпропетровського театально-художнього коледжу; - Ситник Владислав - студент III-го курсу кафедри акторської майстерності Запорізького національного університету. - Якимець Катерина - студентка III-го курсу кафедри акторської майстерності Запорізького національного університету. 	30
--	--	----

- Білоус Олена – студентка V курсу факультету культури і мистецтв кафедри театрознавства та акторської майстерності Львівського національного університету ім. Івана Франка;
- Хавунка Анастасія-Марія - студентка V курсу факультету культури і мистецтв кафедри театрознавства та акторської майстерності Львівського національного університету ім. Івана Франка
- Довгас Ольга - студентка IV курсу Навчально-наукового Інституту мистецтв "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"
- Романюк Богдан - студент IV курсу Навчально-наукового Інституту мистецтв "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника".
- Чорнобай Олександра - студентка III курсу кафедри театральної режисури Рівненського державного гуманітарного університету;
- Палій Олександр - студент III курсу кафедри театральної режисури Рівненського державного гуманітарного університету;
- Кутова Анна - студентка III курсу кафедри театральної режисури Рівненського державного гуманітарного університету;
- Хільський Олексій – актор Дніпровського драматичного молодіжного театру «Вірино»;
- члени журі: артистка Харківського академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка, викладач кафедри майстерності актора Харківської державної академії культури, заслужена артистка України Майя Струннікова
- завідувач кафедри сценічної мови Харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського, заслужена артистка України Людмила Важнюва.
- голова журі, викладач-методист, актор, заслужений діяч мистецтв України Михайло Крамаренко
- член журі, Голова Оргкомітету, Голова Правління Харківського міжобласного відділення Національної спілки театральних діячів України, директор Харківського Будинку актора ім. Леся Сердюка, заслужений артист України Ігор Арнаутов.

Травень	<ul style="list-style-type: none"> • «Твоя однокласниця» Театр «Контур». Соціальний проект для підлітків; • 25.05.2018 р. Читка п'єси «Босх в кардій дом» Анатолія Кутніка; • Харківське міжобласне відділення НСТДУ презентує: «Відключені», Сумський Академічний театр ім. М.С. Щепкіна 	70 25 180
Червень	<ul style="list-style-type: none"> • Харківське міжобласне відділення НСТДУ презентує: «Таїна буття», Сумський обласний театр для дітей та юнацтва • Концерт учнів дитячої школи мистецтв №6 • ХМВ НСТДУ проводить круглий стіл за участі театральної критики «Підсумки театрального сезону» 	170 150 15
Липень	<ul style="list-style-type: none"> • «Вечеря на трьох». Вистава до 50-річчя Народного театру «АРІАДНА» Харківської обласної організації українського товариства глухих. • Школа акторської майстерності «Improvise». Фінальний показ 	175 50
Серпень	<ul style="list-style-type: none"> • IX Міжнародний театральний-дизайнерський фестиваль «ЖИВИ!» - Перформанс «Погляд страху» «THEATRUM MUNDI» (Чернігів) - «Монодії в червоному», Творча лабораторія «Гармидер» (Луцьк) - «Хто ти, Сво?»», Дев'ятий замок (Чернівці) - «Секс, кохання та Рок-н-рол», «THEATRUM MUNDI» (Чернігів) - «Амфітріон», Райдо (Київ) - «Однокласники», Дніпровський драматичний молодіжний театр «Вірино!» - «ХАРМС», Харківський Театр Для Дорослих - «Az есмь», Театр «Время «Ч» (Харків) - «Казки Простого Олівця», Театр «П'яте колесо» (Київ, Донецьк, Одеса, Харків, Львів, Краматорськ, Нетанія (Ізраїль)) - «У відкритому морі», Театр «SPLASH» (Київ) 	400 (1820)
Вересень	<ul style="list-style-type: none"> • Церемонія нагородження Незалежної театральної премії ім. В'ячеслава Панченка • «Філософське кафе». Веде письменник Анатолій Кутнік 	170 14
Жовтень	<ul style="list-style-type: none"> • XIII Відкритий фестиваль недержавних театрів «Курбалесія - 2018»: - «Тіні забутих предків», Творчий простір «і.Гра» (м. Харків) 	300 (1350)

	<ul style="list-style-type: none"> - "Оскар та Рожева Дама", театр "Лукомор'я" (м. Харків) - майстер-клас головного режисера ХНАТОБ ім. М. Лисенка Армена Калояна - Лабораторія молодих театральних критиків. Обговорення вистав. - «НАТЮРМОРТ», Малий Театр Марионеток (м. Харків) - "РОЖИ", театр SaXaLin UA (м. Харків) - "Украдене щастя", Творче об'єднання "ІНАКШЕ" (м. Харків) - "За зачиненими дверима", Театр комедії МО (Полтавська область, м. Кременчук) - "Ліфт вгору", театр "Між III колон" (м. Київ) - "Az esmь...", театр "Время Ч" (м. Харків), - «Авторський тренаж» актора, режисера, педагога, Артема Вусіка. - "Звірячі історії", Театр 19 (м. Харків) - "Мон бебе, або маленькі хитрощі", ГО "Вільний театр ОКО"(м. Львів) <p style="text-align: center;">Почесний гість – Сергій Васильєв.</p>	
Листопад	<ul style="list-style-type: none"> • Харківське міжобласне відділення НСТДУ презентує: «Фрекен Жюлі», Сумський обласний театр для дітей та юнацтва • Засідання наукового товариства офтальмологів 	140 70
Грудень	<ul style="list-style-type: none"> • «Благо творити один одному!» - благодійна творча акція до Дня Святого Миколая 	590
2019 рік		
Січень	<ul style="list-style-type: none"> • Традиційний Староноворічний капусник • Творчий вечір Сергія Потімкова. Презентація збірки • «Філософське кафе». Веде письменник Анатолій Кутнік 	200 55 12
Березень	<ul style="list-style-type: none"> • «И снова здравствуйте!» Творчий вечір заступника міського голови Світлани Горбунової-Рубан; • Міжнародний День Театру. Церемонія нагородження премією «Людина театру». Святковий капусник; 	150 220
Квітень	<ul style="list-style-type: none"> • Харківське міжобласне відділення НСТДУ презентує: А.П. Чехов «Про кохання», Сумський обласний театр для дітей та юнацтва; • Харківське міжобласне відділення НСТДУ презентує: «Вистава після вистави», народний артист України Валерій Чігляєв. • Школа акторської майстерності «Тісто». Авторський курс 	120 150

	Ніни Хижної Перформанс «Мы не очень, как и ты»	50
Травень	• Соціальний проект спільно з Театральною компанією Романа Панченка «BING DRINKING»	140
	• До Дня перемоги над нацизмом у Другій світовій війні. «Моня» Благодійна вистава театру «ЛанжеронЪ».	70
Червень	• Літературний вечір Авторської Школи Бойка	60
	• Фінальний показ Акторської школи «Імпровайз» • VI Театральний фреш-фестиваль «Я і Села Брук»: До Дня захисту дітей. - «Колискова для Сніжинки», благодійна інклюзивна вистава для дітей. Полтавський обласний академічний театр ляльок; - Молодіжна рада; - Лекція з історії українського театру; - «Робив і буду робити добро!» Інародный театр абсурду«ВОРОБУШЕК»	25 (220)
Липень	• «Філософське кафе». Веде письменник Анатолій Кутнік	15
	• Театр-студія «A solas con flamenco» Café de Anna	130
Серпень	• Дитяча хореографічна вистава «Мандри»	25 (90)
Жовтень	• Святкування 100-річчя аптеки №9. Директор Лариса Носкова;	90
	• «Три лисички». Інклюзивна вистава для дітей. Прем'єра ПТЦентр;	120
	• «Синій птах. Повернення». Харківська театральна резиденція	180
Листопад	• 7-ий Міжнародний фестиваль драматургії та витончених мистецтв «АМПУА»	50
Грудень	• «БлагоТворити один одному!» - благодійна творча акція до Дня Святого Миколая. «Зірочки Святого Миколая» «ПТЦентр»	10 (570)
2020 рік		
Січень	• Детский театр «DSAL». Чайка, живущая в каждом из нас	100
	• Традиційний Староноворічний капусник	210
	• «Письмо Б...», «ЛанжеронЪ», Бенефіс, посвящённый 60-летию заслуженного артиста Украины Виталия Бондарева	190
Лютий	• Хореографічна вистава «Рожеве вино» Le Roy Dance Company	110
	• Поетичний вечір вчителів Авторської школи Бойка	70
Вересень	• Дитячий кінофестиваль «Дитятко» (робота прес-центру)	

	<ul style="list-style-type: none"> • Відеозапис оголошення переможців в номінаціях Незалежної театральної премії ім. В'ячеслава Панченка 	
Грудень	<ul style="list-style-type: none"> • Переформатований фестиваль «Курбас. Технології.» об'єднаних фестивалів «Курбалесія» і «Я і Села Брук»: - Володимир Вареніков «Звук в театрі. Професійно» - Анна Мудра «Мистецтво прямих трансляцій» - Вероніка Склярова «Нові технології та театр в період пандемії?» - Олександр Порядчиков «Побудова онлайн-продажів в театрі» - Олександр Чиж «Театральне світло. Можливості та дива» Майстер-клас - Олег Каданов «Як зберегти власне бачення в океані масової культури» - Ірина Гарець та Надія Миколаєнко «Постдокдраматичні технології» - Володимир Гориславець «Шлях режисера і суспільство» - Ольга Байбак «Професійні спілки. Імпульси та підтримка» - Анастасія Войтюк «Професійний інклюзивний театр у світі» - Круглий стіл «Театр і діти. Тенденції та згуртування» - Круглий стіл «Акторство. Освіта. Сучасність ЕТИКА/ЕСТЕТИКА» 	
	2021 рік	
Січень	<ul style="list-style-type: none"> • Театральний вечір Авторської школи Бойка 	60
Лютий	<ul style="list-style-type: none"> • День народження дитячого театру «Сорванцы» - 34 роки на сцені 	190
Березень	<ul style="list-style-type: none"> • Міжнародний День Театру. Церемонія нагородження премією «Людина театру» (за 2020-2021 рр). Святковий капусник; 	160
Травень	<ul style="list-style-type: none"> • Школа НСТДУ 24-27 травня - Школа акторської та режисерської майстерності театру ляльок НСТДУ, присвячена до 100-річчя професійного театру ляльок в Україні. - У Школі акторської та режисерської майстерності взяла участь актриса Харківського театру ім. А. Пушкіна, комерційний директор Центру Сучасного Мистецтва «Нова Сцена» Ольга Солонецька (Осипова) – нескінченно вдячна надзвичайній трійці тренерів Sveta Ven, Оксана Дмитрієва та Паша Ґатілов за насичені діалоги об особливостях ігрового театру, акторські тренажі з неживими предметами, за нові знання, за фантазію, експромти та настрої, за цікаві натюрморти на тексти віршів відомих поетів, за надзвичайно творчу команду. 	25

	СПІКЕРИ: - Світлана Бень, акторка, режисерка, співачка (Білорусь, Мінськ). Лідер групи «Серебряная свадьба». - Павло Гатілов, український театральний режисер, режисер-постановник Харківського державного академічного російського драматичного театру ім. О. С. Пушкіна. - Оксана Дмитрієва – режисерка театру ляльок, головна режисерка Харківського академічного театру ляльок, заслужена артистка АР Крим.	
Червень	<ul style="list-style-type: none"> • Акторський інтенсив Олександра Шмаль від «House of Europe» • Закритий показ дипломної вистави «СМТ» Харківського Національного університету мистецтв ім. І.П. Котляревського, реж. О. Захарова 	7 (30)
Серпень	«Філософське кафе». Веде письменник Анатолій Кутнік	10
Жовтень	Відкритий Фестиваль-конкурс акторської пісні, присвячений Дню Українського козацтва та Дню захисників та захисниць України.	10 (60)

Премію «Людина театру» від ХМВ НСТДУ за 2017-2021 рр. отримали:

Премія «ЛЮДИНА ТЕАТРУ» 2017

МОЗИР ЮРІЙ ОЛЕГОВИЧ, завідуючий художньо-постановницькою частиною по експлуатації Харківського національного академічного театру опери та балету ім. М. В. Лисенка.
БРИЛЬОВ ВАЛЕРІЙ ВІКТОРОВИЧ, актор Харківського державного академічного драматичного театру ім.Т.Г.Шевченка.

ПЛОТНІКОВ ЮРІЙ ВІКТОРОВИЧ, заслужений артист України, актор театру «SaXaLin», Театр в театре.
ПАНЧЕНКО ВЯЧЕСЛАВ МИКОЛАЙОВИЧ, заступник директора Харківського академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва.

ПОДОРЛОВА ВАЛЕНТИНА ФЕДОРІВНА, заслужена артистка України, артистка-вокалістка Харківського академічного театру музичної комедії.

ГОРОДЕЦЬКИЙ СЕРГІЙ ДАВИДОВИЧ, актор Харківського театру для дітей та юнацтва.
МІЩЕНКО ІННА ГЕНАДІЇВНА, художній керівник та режисер Творчого центру «Апарте», дитячого театру «Каламбур».

ПРЕМІЯ «ЛЮДИНА ТЕАТРУ» 2018

САЄНКО ОЛЕКСІЙ ВІКТОРОВИЧ, завідуючий художньо-постановочної частини ДП«ХНАТОБ»

ЖИРОВ РОМАН ГРИГОРОВИЧ, артист вищої категорії Харківського державного академічного театру українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка

МАТВІЄНКО (КОВТУН) СВІТЛАНА АНАТОЛІЇВНА, заслужена артистка України (Харківський академічний російський драматичний театр ім. О. С. Пушкіна)

ЗАБЛОЦЬКИЙ ОЛЕГ ВЛАДИСЛАВОВИЧ, інженер з механізації ляльок Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва

КРУТИКОВА РИММА ПАВЛІВНА, гример-пастижер Харківського академічного театру музичної комедії

ТИХОМИРОВА ТЕТЯНА ЄВГЕНІЇВНА, начальник гримерного цеху Харківського театру для дітей та юнацтва

ТЯГНІЄНКО МИХАЙЛО ІВАНОВИЧ, доцент Харківського національного університету мистецтв ім. І. П. Котляревського, заслужений артист України

НАБОКОВ РОМАН ГЕННАДІЙОВИЧ, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри режисури Харківської державної академії культури

АБМАНОВ ОЛЕКСАНДР СЕМЕНОВИЧ, художник-постановник Харківського театру для дітей та юнацтва (художник багатьох вистав державних та недержавних театрів Харкова, Міський первинний осередок)

СЕРЕБРЯКОВА ЄВГЕНІЯ КЛИМІВНА, народна артистка України (Сумський обласний академічний театр драми та музичної комедії ім. М. Щепкіна)

ЛЕДНЬОВА ОЛЬГА ВАСИЛІВНА, художник по костюмах, Сумський обласний театр для дітей та юнацтва

АНДРІЄНКО ОЛЕКСІЙ МИКОЛАЙОВИЧ, директор Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М. В. Гоголя, заслужений працівник культури України

ВЕРБЕНКО НІНА БОРИСІВНА, провідний майстер сцени Полтавського академічного обласного театру ляльок

ПРЕМІЯ «ЛЮДИНА ТЕАТРУ» 2019

ХАРКІВ:

1. Тулузов Ігор Георгійович - перший заступник генерального директора ДП "Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М. В. Лисенка"

2. Пасічник Степан Володимирович - заслужений діяч мистецтв України, режисер Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т.Г. Шевченка, художній керівник театру «P.S.»

3. Ковшун Олександр Миколайович - режисер-постановник ОКЗ «Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка»

4. Гордєєв Сергій Іванович – заслужений діяч мистецтв України, професор, завідувач кафедри режисури Харківської державної академії культури, кандидат мистецтвознавства

5. Коваль Олександр Миколайович – артист-ляльковод вищої категорії Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва.

6. Подорлова Валентина Федорівна – артистка-вокалістка, провідний майстер сцени Харківського академічного театру музичної комедії.

7. Волошенко Валентина Іванівна – охоронник КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О. С. Пушкіна»

8. Дрокіна Олена Олександрівна - актриса вищої категорії Харківського театру для дітей та юнацтва

9. Лобанов Едуард Валерійович – електрик Харківського Будинку актора ім. Леся Сердюка НСТДУ

СУМИ:

Юдін Микола Михайлович – заслужений діяч мистецтв України, директор Сумського обласного академічного театру драми та музичної комедії ім. М. С. Щепкіна

Голубцова Любов Андріївна - помічник режисера Сумського обласного театру для дітей та юнацтва

ПОЛТАВА:

Кусакіна Валентина Василівна– завідувача трупю Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М. В. Гоголя

Ткаченко Сергій Гнатович – ветеран Полтавського академічного обласного театру ляльок

ПРЕМІЯ «ЛЮДИНА ТЕАТРУ» 2020

1.Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М. В. Гоголя. Головний художник **Кліменченко Ірина Георгіївна**.

2.Полтавський академічний обласний театр ляльок. Заслужений художник України, художник-постановник **Безуля Василь Іванович**.

3.КЗК Сумської обласної ради – Сумський національний академічний театр драми та музичної комедії ім. М. С. Щепкіна. Заслужена артистка України, артистка-вокалістка **Нерянова Наталія Володимирівна**.

4.Сумський обласний театр для дітей та юнацтва. Заслужений артист України, артист вищої категорії **Стрельченко Михайло Павлович**.

5.ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М.В.Лисенка»/Схід-ОПЕРА. Заслужена артистка України, артистка балету, провідний майстер сцени, художній керівник цеху Балет **Васильєва (Радієвська) Антоніна Анатоліївна**.

6.ОКЗ «Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка». Артист першої категорії **Святаш Владлена Владиславівна**.

7.КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О. С. Пушкіна». Завідувач трупи та артистка **Давидяк Людмила Анатоліївна**.

8. ОКП «Харківський державний академічний театр ляльок ім. В. А. Афанасьєва» Народний артист України, артист-ляльковод, провідний майстер сцени **Рубинський Олексій Юрійович**.
9. ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії». Заслужений артист України, артист-вокаліст, провідний майстер сцени **Побережець Віктор Олексійович**.
10. ОКЗ «Харківський театр для дітей та юнацтва». Помічник головного режисера **Подорожко Людмила Пилипівна**.
11. Харківський національний університет мистецтв ім. І. П. Котляревського. Старший викладач кафедри театрознавства театрального факультету Лобанова Інга Вячеславівна.
12. Харківська державна академія культури. Лауреат міжнародних театральних фестивалів, старший викладач кафедри режисури **Островська Марина Василівна**.
13. Харківський міський осередок. Художній керівник, режисер Харківської обласної громадської організації Творчого об'єднання «Театр 19» **Ладенко Ігор Львович**.

Премія «Людина театру» 2021

1. Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М. В. Гоголя. Заслужений артист України, провідний актор **Олександр Віталійович Любченко**.
2. Полтавський академічний обласний театр ляльок. Артист-провідний майстер сцени **Щокіна Валентина Олександрівна**.
3. КЗК Сумської обласної ради – Сумський національний академічний театр драми та музичної комедії ім. М. С. Щепкіна. Артист драми **Назаренко Володимир Федотович**.
4. Сумський обласний театр для дітей та юнацтва. Керівник літературно-драматургічної частини **Свелеба Тетяна Іванівна**.
5. ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М. В. Лисенка»/Схід-OPERA. Помічник генерального директора по роботі з глядачем **Баніна Тетяна Борисівна**.
6. ОКЗ «Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка». Артист першої категорії **Островська Інна Володимирівна**.
7. КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О. С. Пушкіна». Начальник гримерної дільниці **Денисенко Інна Михайлівна**.
8. ОКП «Харківський державний академічний театр ляльок ім. В. А. Афанасьєва». Директор **Решетняк Володимир Вікторович**.
9. ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії». Заслужена артистка України, артистка-вокалістка, провідний майстер сцени, режисер **Подорлова Валентина Федорівна**.
10. ОКЗ «Харківський театр для дітей та юнацтва». Провідний майстер сцени **Місюкевич Галина Федорівна**.
11. Харківський національний університет мистецтв ім. І. П. Котляревського. Завідувач кафедри театрознавства театрального факультету, заслужений працівник культури України, доцент **Ботунова Галина Яківна**.

12. Харківська державна академія культури. Художній керівник та головний режисер «Eastfire show», кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри режисури **Лачко Ольга Юрїївна**.

13. Харківський міський осередок. Художній керівник, актор театру «SaXaLin UA» **Сафонов Євген Ігорович**.

6. Особи, яких відділення подавало на здобуття стипендій (зазначити, хто отримав)

Клопотання на довічні стипендії

31.10.2019 Харківське міжобласне відділення Національної спілки театральних діячів України просить Вас порушити клопотання перед Міністерством культури України щодо призначення члену НСТДУ, заслуженій артистці України **Стілік Лідії Петрівні** довічної Державної стипендії Президента України замість дворічної. **Призначено!**

31.10.2019 Харківське міжобласне відділення Національної спілки театральних діячів України просить Вас порушити клопотання перед Міністерством культури України щодо призначення члену НСТДУ, народній артистці України **Серебряковій Євгенії Климівні** довічної Державної стипендії Президента України замість дворічної. Клопотання подавалося від Сумської обласної державної адміністрації на початку 2019 року, але поки безрезультатно.

31.10.2019 Харківське міжобласне відділення Національної спілки театральних діячів України просить Вас порушити клопотання перед Міністерством культури України щодо призначення члену НСТДУ, заслуженому працівнику культури України, кавалеру ордена «За заслуги» III ступеня **Серебрякову Володимиру Петровичу** довічної Державної стипендії Президента України замість дворічної. Клопотання подавалося від Сумської обласної державної адміністрації на початку 2019 року, безрезультатно. Життя Володимира Петровича обірвалося 19.12.2020 р.

7. Особи, яких відділення подавало на здобуття звань, нагородження орденами (зазначити, хто отримав)

Клопотання - звання

2018 - «Заслужений артист України» артисту вищої категорії Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка, актору і режисеру недержавних професійних театральних колективів **Жирову Роману Григоровичу** з нагоди Дня Незалежності України.

2018 присудження почесного звання «Заслужений артист України» артисту, провідному майстру сцени Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка **Брильову Валерію Вікторовичу** з нагоди Дня Незалежності України.

2017-2019 - Почесного звання "Заслужений діяч мистецтв України" генеральному директору-художньому керівнику Державного підприємства "Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М. В. Лисенка" **Оріщенко Олегу Володимировичу**.

Присвоєні звання:

2017 рік - ЄВСЮКОВ Юрій Степанович - провідний майстер сцени обласного комунального закладу «Харківський державний академічний український драматичний театр імені Т.Г.Шевченка» отримав почесного звання "Народний артист України"! "УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ №251/2017 Про відзначення державними нагородами України з

нагоди **Дня незалежності** України.
2018 рік. ЖИРОВ Роман Григорович — артиста обласного комунального закладу "Харківський державний академічний український драматичний театр імені Т. Г. Шевченка" присвоєне Почесне звання «Заслужений артист України» 9 листопада Указом Президента України №362/2018 «Про відзначення державними нагородами України з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва» за значний особистий внесок у розвиток національної культури і мистецтва, вагомі творчі здобутки та високу професійну майстерність.
Напередодні Всесвітнього дня театру 2019 року Президент України відзначив державними нагородами України митців сцени: **Орден «За заслуги» III ступеня БИЧКА Сергія Анатолійовича** — директора комунального закладу «Харківський академічний російський драматичний театр імені О.С.Пушкіна», заслуженого працівника культури України.

Почесне звання «ЗАСЛУЖЕНИЙ АРТИСТ УКРАЇНИ» присвоєні:

БРИЛЬОВУ Валерію Вікторовичу — артистові, провідному майстрові сцени обласного комунального закладу «Харківський державний академічний український драматичний театр імені Т. Г. Шевченка»

ГОРОДЕЦЬКОМУ Сергію Давидовичу — артистові, провідному майстрові сцени комунального закладу «Харківський театр для дітей та юнацтва»

КОВАЛЬ Наталі Іванівні — артистці-вокалістці, провідному майстрові сцени обласного комунального закладу «Харківський академічний театр музичної комедії»

КРАСОВСЬКОМУ Анатолію Васильовичу — артистові драми, провідному майстрові сцени Сумського обласного академічного театру драми та музичної комедії імені М.С.Щепкіна.

2019 рік – Почесне звання заслужений діяч мистецтв України присуджено генеральному директору – художньому керівнику ДП ХНАТОБ імені М.В.Лисенка **Оріщенку Олегу Володимировичу** Указ Президента України – 868/2019.

УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ №121/2020 «Про відзначення державними нагородами України діячів театрального мистецтва» від 27 березня 2020 року ГУРИНЕНКУ Геннадію Юрійовичу — артистові-ляльководу — провідному майстрові сцени Харківського державного академічного театру ляльок імені В.А.Афанасьєва присвоєно звання **«ЗАСЛУЖЕНИЙ АРТИСТ УКРАЇНИ».**

2020 - «Заслужений діяч мистецтв України» головний режисер ХНАТОБ / Схід OPERA **Армен Мігранович Калояна.**

2020 рік

09.07.2020 р. Клопотання до Департаменту військової освіти, науки, соціальної та гуманітарної політики МОУ щодо здобуття щорічної премії ім. Богдана Хмельницького в номінації «твори театрального мистецтва військової тематики» корлектив постановників та виконавців опери Мазепа П.Чайковського ДП ХНАТОБ ім. М.Лисенка/Схід OPERA.

28.07.2020 Клопотання щодо присвоєння почесних звань з нагоди 100-річчя ОКЗ Харківський театр для дітей та юнацтва. «Заслужений артист України»: Місюкевич Галина Федорівна – провідний майстер сцени, Романов Руслан Володимирович – артист вищої категорії. «Заслужений художник України » - Чадов Аркадій Андрійович – головний художник театру.

28.07.2020 – клопотання щодо надання звання «Заслужений працівник культури України» помічнику головного режисера ОКЗ Харківський театр для дітей та юнацтва Подорожко Людмилі Пилипівні.

07.10.2020 – клопотання за присвоєння генеральному директору – художньому керівнику ДП ХНАТОБ ім. М.Лисенка/Схід OPERA заслуженому діячу мистецтв України Оріщенку О.В. почесної відзнаки «Слобожанська слава».

18.08.2020 – клопотання на звання «Заслужений артист України» Дрокіній Олені Олександрівні з нагоди 100-річчя ОКЗ Харківський театр для дітей та юнацтва, яка зробила вагомий внесок у театральну справу.

05.10.2020 – клопотання на присудження почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України» актору вищої категорії Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М.В.Гоголя Олександрю Григоровичу Князю.

05.10.2020 – клопотання на присудження почесного звання «Заслужений артист України» провідному майстру сцени Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М.В.Гоголя Продайку Геннадію Вікторовичу.

05.10.2020 – клопотання на присудження почесного звання «Заслужений артист України» провідному майстру сцени Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М.В.Гоголя Зінченку Тимофію Миколайовичу.

2021

29.04.2021 – клопотання по кандидатурі заслуженого діяча мистецтв України Настаченка Олексія Олексійовича – на присвоєння звання «Почесний громадянин міста Харкова».

2021 – звання **Заслужений діяч мистецтв України** присвоєно **ТУЛУЗОВУ Ігорю Георгійовичу** – першому заступникові генерального директора державного підприємства "Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В.Лисенка".

8. Постановки/особи, яких відділення подавало на здобуття премій у галузі театрального мистецтва (Лесі Українки, Лесі Курбаса, Богдана Хмельницького, Шевченківська премія тощо)

Премія імені Леся Курбаса

2017 рік

Премію імені Леся Курбаса присуджено головному режисеру Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва, заслуженій артистці АР Крим **ДМІТРІЄВІЙ ОКСАНІ ФЕДОРІВНІ** за створення високохудожнього і новаторського твору – вистави «Вишневий сад» А. П. Чехова, прем'єра якої відбулася 15 квітня 2016 р. і стала подією не тільки у Харкові, а й в Україні.

2018

Правління Харківського міжобласного відділення Національної спілки театральних діячів України клопоталося про присудження Премії імені Леся Курбаса художньому керівнику і засновнику Театру «Постскриптум», режисеру-постановнику Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка, заслуженому діячу мистецтв України **Степану Володимировичу Пасічнику** за створення глибокої високохудожньої вистави, поетичної драми за твором Ліни Костенко «Сніг у Флоренції», прем'єра якої відбулася 8 вересня 2018 року. Степан Володимирович не тільки здійснив постановку вистави, а ще задіяний в ній як актор – грає одну з головних ролей. **Результат – кандидатура не підтримана в Міністерстві.**

2019 рік

Правління Харківського міжобласного відділення Національної спілки театральних діячів України клопоталося про присудження Премії імені Леся Курбаса 2020 року головному режисеру Державного підприємства «Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В. Лисенка» **Армену Міграновичу Калояну** за створення дивовижної опери «Любов до трьох апельсинів» (С. Прокоф'єва), прем'єра якої відбулася 05 липня 2019 року. **Результат – кандидатура не підтримана в Міністерстві.**

2020 рік

Правління Харківського міжобласного відділення Національної спілки театральних діячів України звертається з проханням порушити клопотання про присудження Премії імені Леся Курбаса 2021 року режисеру **Гатілову Павлу Васильовичу** за створення для КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «ХАРКІВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ РОСІЙСЬКИЙ ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР ІМЕНІ О.С.ПУШКІНА» вистави «Біг» (за М. Булгаковим), прем'єра якої відбулася 06 листопада 2020 року.

Результат – кандидатура не підтримана в Міністерстві.

Премії НСТДУ 2017 рік

На премію «Наш Родовід» – подавали кандидатуру головного диригента Харківського академічного театру музичної комедії **Ярослава Ярославовича Сорочука** за високі мистецькі здобутки, розвиток і збагачення традицій театрального мистецтва України та передачу творчого досвіду молодим митцям.

На премію імені Марії Заньковецької - артистки – вокалістки, провідного майстра сцени Харківського академічного театру музичної комедії **Тетяни Михайлівни Циганської** за високохудожнє створення образу Хануми у музичній комедії Г. Канчелі «Витівки Хануми».

На премію імені Мар'яна Крушельницького - артиста вищої категорії Сумського обласного театру для дітей та юнацтва – **Михайла Павловича Стрельченка** за талановито зіграні ролі: Батько у виставі «Дуже проста історія» М.Ладо (сезон 2015-2016 р.р.), роль Лісовика у виставі «Марійка і Колобок» В.Орлова, вистава «Попелюшка» Є.Шварца (сезон 2016-2017р.р.), роль Стенлі у виставі «Впійманий на гарячому» Р.Куні (сезон 2017 – 2018 р.р.).

На премію імені Сергія Данченка - головного режисера Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва, заслуженої артистки АР Крим **Оксани Федорівни Дмитрієвої** за оригінальне режисерське рішення вистав «Вишневий сад» А. П. Чехова та «Уявний хворий» Ж.-Б. Мольєра.

Премію отримано! Премію в галузі театрознавства і театральної критики отримала завідувач кафедри театрознавства театрального факультету Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, заслужений працівник культури України, доцент **Галина Яківна Ботунова** за фундаментальну працю «**Театральна освіта в Харкові: від драматичної школи до Національного університету**», присвячену 100-літтю заснування ХНУМ ім. І.П. Котляревського, котра стала частиною колективної монографії «**Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського. 1917–2017. До 100-річчя від дня заснування: мала енциклопедія**».

На премію імені Віктора Афанасьєва - провідної актриси Харківського державного академічного театру ляльок імені В. А. Афанасьєва **Тетяни Анатоліївни Тумасянц** за створення високохудожніх образів Раневської у виставі «Вишневий сад» А. П. Чехова та Туанетти («Уявний хворий» Ж.-Б. Мольєра).

Премію отримано! Премію імені Федора Нірода присуджено художнику-постановнику Харківського театру для дітей та юнацтва **Олександрові Семеновичу Абманову** за художнє оформлення (сценографія та костюми) вистав сезону 2016 р. «Червона шапочка», «Золотоволоска», «Хазяїн».

На премію імені Панаса Саксаганського - подавали актрису вищої категорії Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка **Ірини Іванівни Кобзар** за високі творчі досягнення, громадську та волонтерську роботу.

На премію імені Миколи Садовського - директора Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру імені М. в. Гоголя, заслуженого працівника культури України **Олексія Миколайовича Андрієнка** за вагомий внесок у справу національно-культурного відродження, за активну і плідну організацію театральної справи.

2018 рік

На премію «Наш родовід» висували кандидатуру головного художника Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка, заслуженого діяча мистецтв України **Тетяну Дмитрівну Медвідь** за високі мистецькі здобутки, розвиток і збагачення традицій театрального мистецтва України та передачу творчого досвіду молодим митцям. Тетяна Дмитрівна – один з найдосвідченіших театральних художників України, яка випрацювала свій унікальний мистецький стиль, що вже понад 40 років є невід’ємною частиною ХДАУДТ ім. Т. Г. Шевченка.

Премія отримана! Премія імені Марії Заньковецької присуджена заслуженій артистці України, артистці Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т.Г.Шевченка **Майі Валеріївні Струнніковій**. Подавали також кандидатуру артистки драми, провідного майстра сцени Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М. В. Гоголя **Анни Василівни Денисенко (Харченко)**.

На премію імені Мар’яна Крушельницького – висували кандидатуру актора Харківського академічного російського драматичного театру ім. О. С. Пушкіна **Олега Володимировича Власова**. Він знаходиться на злеті творчої біографії. Остання його робота – роль Калошина у виставі за п’єсою О. Вампілова «20 хвилин з янголом», актор виявив неабияку майстерність у її виконанні. Філігранна робота актора багато в чому обумовила загальний успіх вистави.

На премію імені Сергія Данченка – режисера-постановника Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка, заслуженого діяча мистецтв України **Степана Володимировича Пасічника**. Його вистави мають яскраву зовнішню форму, що наближає їх до зразків європейського театру, а зміст робіт режисера завжди відображає його активну й однозначну громадську позицію (протягом усієї кар’єри С. В. Пасічник працює виключно українською мовою, використовує багато матеріалу з української класики). За роки роботи у Пасічника сформувався унікальний авторський метод та впізнаваний стиль.

На премію імені Віктора Афанасьєва - актора Харківського державного академічного театру ляльок імені В. А. Афанасьєва **Геннадія Юрійовича Гуриненка**. Однією з найцікавіших і найнеочікуваніших ролей, зіграних Гуриненком, а їх у нього більше 70-ти, є Клавдій з недавньої вистави О. Дмитрієвої «Гамлет». Тут у повній мірі проявилася майстерність актора, який вміє створити складний, багатогранний, нетрафаретний образ. Г. Ю. Гуриненко пише музику і робить аранжування для вистав театру.

На премію імені Федора Нірода – головного художника Сумського обласного театру для дітей та юнацтва, заслуженого художника України **Едуарда Дмитровича Ледньова** за цікаву сценографію з використанням складних

технічних засобів – вистава «Сніжна квітка», сценографію до вистави «Мати», сценографію до вистави «Впійманий на гарячому» та сценографію до вистави «Фрекен Жюлі».

На премію імені Панаса Саксаганського - актора Харківського державного академічного театру ляльок імені В. А. Афанасьєва **Олександра Миколайовича Ковалю**. В активі – близько 60 ролей. У недавній виставі О. Дмитрієвої О. М. Коваль грає одразу три ролі – Гамлета-старшого, Привида і Актора. Нині актор переживає період творчого підйому – надзвичайно плідний період професійної зрілості.

Премію отримано! Премію імені Миколи Садовського присуджено директору Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру імені М. в. Гоголя, заслуженому працівнику культури України **Олексію Миколайовичу Андрієнку** за вагомий внесок у справу національно – культурного відродження, за активну і плідну організацію театральної справи.

2019 рік

На премію «Наш родовід» – провідного майстра сцени Харківського академічного російського драматичного театру ім. О. С. Пушкіна **Тимошенко Вікторію Миколаївну** за високі мистецькі здобутки, розвиток і збагачення традицій театрального мистецтва України та передачу творчого досвіду молодим митцям. Тимошенко В.М. як високопрофесійна актриса багато в чому визначає творче обличчя і художні принципи театру. Величезна кількість ролей, зіграних за півстоліття служіння рідному театру - це неоціненне багатство пушкінської сцени і славне надбання харківської театральної школи.

На премію імені Марії Заньковецької – актриси Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка **Пристауп Олени Борисівни**. Вона – актриса рідкісної сценічної виразності – має в арсеналі яскраву палітру сценічних барв, зокрема: Рина у виставі «Мина Мазайло» М.Куліша, Аделла у виставі «Дім Бернарди Альби» Г.Лорки, Емма Боварі у виставі «Емма» за Г.Флобером, Офелія у виставі «Гамлет. Сні» за В.Шекспіром, Андрес у виставі «WOYZECK» Г.Бюхнера, Вона у виставі «Та, що слухає кроки» за Н.Колядою, Хазяйка «Заїзду» у виставі «Замок» за Ф.Кафкою. Ці роботи не лише запам'яталися публіці, але й викликали схвальні оцінки з боку рецензентів, фахівців театру та членів журі міжнародних фестивалів.

На премію імені Мар'яна Крушельницького – провідного майстра сцени Сумського обласного академічного театру драми та музичної комедії імені М.С.Щепкіна, заслуженого артиста України **Медіна Сергія Леонідовича** за створення низки ролей високого художнього рівня, зокрема, талановито зіграну роль Івана, батька Софії у виставі «Хто винен?» за п'єсою «Безталанна» І. Карпенко-Карого.

Премію отримано! Премію імені Сергія Данченка отримала головний режисер Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва, заслужена артистка АР Крим **Оксана Федорівна Дмитрієва** за оригінальне режисерське рішення однієї із яскравіших з майже 50 створених нею вистав – «Діти райка» за Ж.Превєром, що мала неабиякий резонанс.

Премію отримано! Премію в галузі театрознавства і театральної критики присуджено актору-ляльководу, провідному майстру сцени Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва, народному артисту України **Рубинському Олексію Юрійовичу** як автора унікальних досліджень з історії Харківського театру ляльок. Це, зокрема, монографія «Харківський театр ляльок: історія, аналіз традицій і школи», а також книга «Нариси історії Показового театру ляльок у Харкові». Останнє дослідження відрізняється глибиною історичного аналізу процесів, що відбувалися впродовж розвитку театру, залученням і введенням в науковий обіг рідкісних архівних матеріалів.

На премію імені Віктора Афанасьєва – актора-ляльководу, провідного майстра сцени Харківського державного академічного театру ляльок імені В. А. Афанасьєва **Гуриненка Геннадія Юрійовича** за створення однієї з найяскравіших з понад 70 створених ним ролей – образу Ласенера з вистави О.Дмітрієвої «Діти райка» за Ж.Превєром. Робота відрізняється філігранною акторською технікою, імпровізаційністю, вишуканим пластичним малюнком.

На премію імені Федора Нірода – головного художника Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка, заслуженого діяча мистецтв України **Медвідь Тетяни Дмитрівни** за художнє оформлення (сценографія та костюми) вистав. Найкращі традиції театру вона розвиває в повному розумінні тих завдань, що були окреслені ще засновником «Березолу» Лесем Курбасом. Підтвердженням цього є факт, що у поважному віці (2018 року відсвяткувала 80-річчя) та статусі Тетяна Дмитрівна продовжує творчі пошуки та експерименти: вистави «Танго» С.Мрожека (2015), «Самогубець» Н.Ердмана (2018) тощо.

На премію імені Панаса Саксаганського - артиста вищої категорії Харківського державного академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка, заслуженого артиста України **Жирова Романа Григоровича** за високі творчі досягнення (активно зайнятий в репертуарі театру, одні з останніх ролей - Подсекальніков у виставі «Самогубець» М.Ердмана та Едмон – «Піаніно у траві» Ф.Саган), громадську та волонтерську роботу, зокрема: збирає кошти та організовує виїзди до зони бойових дій на сході України з виставами для дітей та дорослих; на свята відвідує з концертними програмами пацієнтів і лікарів харківського військового шпиталю; сприяє тому, аби ветерани АТО регулярно відвідували репертуарні вистави театру ім. Т.Г.Шевченка.

На премію імені Миколи Садовського - директора Харківського Будинку актора ім. Леся Сердюка, голову Правління ХМВ НСТДУ, заслуженого артиста України **Арнаутова Ігоря Анатолійовича** за вагомий внесок у справу національно-культурного відродження за активну і плідну організацію театральної справи.

2020 рік

Отримано Премію! Премію «Наш родовід» присуджено легенді українського балету, видатній українській балерині, а нині – головному балетмейстеру балетної трупі Харківського національного академічного театру опери та балету ім. М.В. Лисенка/Схід OPERA, народній артистці України **Коливановій Світлані Іванівні** - за високі мистецькі здобутки, розвиток і збагачення традицій театрального мистецтва України та передачу творчого багатого досвіду молодим виконавцям.

На премію імені Марії Заньковецької - артистки, провідного майстра сцени Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М.В.Гоголя **Денисенко Анни Василівни**. За створення високохудожніх ролей, творчу діяльність і професіоналізм. Глибокий психологізм, виваженість рішень, чітка вибудова образу притаманні актрисі у втіленні одного з останніх образів - Марусі Чурай у прем'єрній виставі цього року «Маруся Чурай» (режисер – Владислав Шевченко).

На премію імені Мар'яна Крушельницького - провідного майстра сцени Харківського академічного російського драматичного театру ім. О. С. Пушкіна, заслуженого артиста України **Воротняка Миколу Даниловича** – за створення низки ролей високого художнього рівня. Сьогодні актор знаходиться на злеті творчої біографії, в кожній його ролі відчувається відточеність думки та емоційна завершеність. Останні його роботи – роль Хуана у виставі за п'єсою Федеріко Гарсія Лорки «Єрма» і роль Генерала у виставі за романом О. Пушкіна «Онєгін», де актор виявив неабияку майстерність у виконанні.

На премію імені Сергія Данченка - Калояна Армена Міграновича - головного режисера Харківського національного академічного театру опери та балету ім. М.В. Лисенка/Схід OPERA. За роки роботи у А.М. Калояна сформувався унікальний авторський метод та впізнаваний стиль. Високо оцінено одну з його останніх робіт над дивовижною оперою «Любов до трьох апельсинів» (С. Прокоф'єва).

На премію в галузі театрознавства і театральної критики – Щукіну Юлію Петрівну, театрознавицю, театральну критициню, викладачку Харківського національного університету мистецтв ім. І.П. Котляревського. Юлія Щукіна є авторкою монографій, присвячених видатним діячам драматичного і музичного театру кінця ХХ – початку ХХІ століть. Наразі у видавництві «Колегіум» готується до виходу третя монографія авторки: Театр музичної комедії та оперети України 1955 – 2000-х років: динаміка художньо-естетичних змін. Крім того, театрознавиця виступила авторкою ідеї, упорядницею та редактором, а також авторкою кількох статей до двох меморіальних видань, присвячених театрознавцю Євгену Русаброву. Юлія Петрівна має сорок п'ять наукових публікацій в академічних виданнях (в тому числі, таких, що входять до переліку видань, зареєстрованих у бібліометричних базах даних) України, Молдови та Латвії. Ю. Щукіна також є авторкою низки статей до енциклопедичного видання «Мала енциклопедія ХНУМ ім. І. Котляревського» (Харків, 2017). Висувається на Премію за актуальну під час пандемії COVID-19 серію публікацій «Театр доби карантину» (за що 2020 року отримала Гран-прі Фестивалю «Діамантовий Дюк») та за монографію «Гама творчої долі Миколи Коваля. Творчий портрет народного артиста України», 2019 р.

На премію імені Віктора Афанасьєва – подавали Бардукова Володимира Олексійовича - майстра сцени Харківського державного академічного театру ляльок імені В. А. Афанасьєва за створення однієї з найяскравіших з понад 80 створених ним ролей – образу П'єро з вистави О.Дмитрієвої «Діти райка» за Ж.Превєром, що принесла артистові величезний успіх. Робота відрізняється філігранною акторською технікою, імпровізаційністю, вишуканим пластичним малюнком.

На премію імені Федора Нірода – головного художника Полтавського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. М.В.Гоголя **Кліменченко Ірину Георгіївну** – за створення унікальних декорацій та костюмів до вистав діючого репертуару.

Премію отримано! Премію імені Панаса Саксаганського – отримав директор, головний режисер Харківського академічного театру музичної комедії, заслужений діяч мистецтв України **Коваль Ігор Миколайович** - за творчі досягнення, що наближають театр України до кращих зразків світового мистецтва, відчуття у творчості громадського пульсу часу, естетичну довершеність, утвердження принципів духовності та гуманізму. За короткий час під орудою керівника Харківський академічний театр музичної комедії набув кардинальних змін. За видатні досягнення в розвитку українського музичного мистецтва і високий професіоналізм колектив театру 2006 року був удостоєний статусу академічний. На вісімдесятирічний ювілей - вручена найвища нагорода Харківської обласної ради - почесний знак «Слобожанська слава».

На премію імені Миколи Садовського – подавали кандидатуру **Юдіна Миколи Михайловича** - директора Сумського національного академічного театру драми та музичної комедії імені М.С.Щепкіна, заслуженого артиста України. Микола Михайлович зумів згуртувати колектив, чим вивів театр на високий рівень професійної майстерності, зробив з нього заклад, яким може пишатися не лише Сумщина, а й Україна в цілому: Сумському обласному академічному театру драми та музичної комедії імені М.С.Щепкіна 8 вересня 2020 року присвоєно високий статус – Національний (Указ Президента України №381/2020).

2021 – в процесі подання.

9. Регіональні, міські премії, стипендії, відзнаки, які отримали члени Співки за поданням відділення.

Правління ХМВ НСТДУ завжди підтримує своїх членів, про що свідчать позитивні результати:

Премія ім. О.С.Масельського

2017 – Премію присуджено Жирову Роману Григоровичу – актору вищої категорії ОКЗ Харківський державний академічний театр ім.Т.Г.Шевченка.

2018 - Премія ім. О. С. Масельського присуджена Ігорю Львовичу Ладенко. Премія заснована Харківською обласною радою та облдержадміністрацією. Вона щорічно призначається талановитим харків'янам за творчі досягнення в галузях культури і мистецтва, фізичної культури і спорту, молодіжної політики.

2019 – ХМВ НСТДУ підтримало кандидатуру артиста-вокаліста, провідного майстра сцени ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії», заслуженого артиста України Младова Анатолія Павловича за творчі досягнення і високий професіоналізм. Результат – не присуджено.

2020 – Премія присуджена головному режисеру ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М. В. Лисенка»/Схід опера Калояну Армену Міграновичу.

2021 (робота триває, результати наприкінці року) - Правління Харківського міжобласного відділення Національної спілки театральних діячів України клопочеться про підтримку кандидатури народного артиста України Тягнієнка Михайла Івановича – провідного майстра сцени КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С. Пушкіна» на присудження щорічної Премії ім. О.С. Масельського.

Гранд-премії та Іменні стипендії Харківської обласної державної адміністрації і Харківської обласної ради в галузі культури і мистецтва:

2017

Стипендію ім. Леся Степановича Курбаса з театрального мистецтва призначено Єрмаковій Юлії Володимирівні – артистці другої категорії ОЗЗ ХТДЮ

Гранд-премію у номінації «вокальне мистецтво» призначено Лапіну Олександровичу – провідному майстру сцени, артисту-вокалісту ДП ХНАТОБ ім.М.В.Лисенка

Гранд-премію у номінації «Театральне мистецтво» призначено Стеценко Оксані Володимирівні, провідному майстру сцени, режисеру-постановнику ОКЗ Харківський державний академічний театр ім.Т.Г.Шевченка.

2018

На Гранд-премію в галузі театрального мистецтва: подавали Дмитрієву Оксану Федорівну - головного режисера Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва, проте цього року Оксана Федорівна її не отримала.

На Гранд-премію у галузі вокального мистецтва: подавали **Остонєн Мілану Анатоліївну – артистку-вокалістку, провідного майстра сцени Харківського академічного театру музичної комедії. Результат – отримала.**

На Гранд-премію у галузі образотворчого мистецтва: Шигімагу Тараса Петровича – головного художника Харківського академічного театру музичної комедії. **Результат – незадовільний.**

На Іменну стипендію в галузі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса: **Грабіню Олену Олександрівну - актрису Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва. Результат – Премію отримала.**

На Іменну стипендію в галузі хореографічного мистецтва ім. Павла Вірського: Шатковську Карину Валеріївну – майстра сцени Харківського національного академічного театру опери та балету ім. М. Лисенка. Результат – незадовільний.

2019

На Гранд-премію в галузі театрального мистецтва: Гуриненка Геннадія Юрійовича - майстра сцени Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва. Результат – незадовільний.

На Гранд-премію у галузі вокального мистецтва: Коваль Вероніку Миколаївну – артистку-вокалістку першої категорії ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М. В. Лисенка». Результат – незадовільний.

На Гранд-премію у галузі хореографічного мистецтва: Кленікову Ірину Вікторівну – головного балетмейстера ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії», заслужену артистку УРСР. Результат – отримала.

На Гранд-премію у галузі образотворчого мистецтва: Денисову Наталію Миколаївну - головного художника Харківського державного академічного театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва. Результат – незадовільний.

На Іменну стипендію в галузі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса: Навроцьку Юлію Валентинівну - акторку недержавного театру, Харківської обласної громадської організації «Творче об'єднання «ТЕАТР 19». Результат – незадовільний.

На Іменну стипендію в галузі вокального мистецтва ім. М. Ф. Манойла: Куштима Романа Вікторовича – артиста-вокаліста вищої категорії ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії». Результат – незадовільний.

На Іменну стипендію в галузі хореографічного мистецтва ім. Павла Вірського: Князькова Олексія Сергійовича – артиста-соліста ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М. В. Лисенка». Результат – отримав.

2020

На Гранд-премію в галузі театрального мистецтва: Власова Олега Володимировича - провідного майстра сцени КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С. Пушкіна». Результат – незадовільний.

На Гранд-премію у галузі вокального мистецтва: Кисіль (Джулік) Елеонору Вікторівну – артистку-вокалістку, провідного майстра сцени ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії». Результат – незадовільний.

На Гранд-премію у галузі музичного мистецтва: Сорочука Ярослава Ярославовича - головного диригента ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії», заслуженого діяча мистецтв України. Результат – незадовільний.

На Гранд-премію у галузі хореографічного мистецтва: Ладигіну Ірину Вікторівну – артистку балету першої категорії ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М. В. Лисенка»/Схід опера. Результат – незадовільний.

На Гранд-премію у галузі образотворчого мистецтва: Борисову (Колісниченко) Катерину Олександрівну – головного художника КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С. Пушкіна». Результат – незадовільний.

На Іменну стипендію в галузі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса:

Навроцьку Юлію Валентинівну - акторку недержавного театру, Харківської обласної громадської організації «Творче об'єднання «ТЕАТР 19». Результат – отримала.

2021 (робота триває, результати будуть відомі наприкінці року)

На Гранд-премію в галузі театрального мистецтва: Власова Олега Володимировича - провідного майстра сцени КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С. Пушкіна».

На Гранд-премію у галузі вокального мистецтва: Гавінського Олексія Михайловича – заслуженого артиста України, артиста-вокаліста, провідного майстра сцени ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії».

На Гранд-премію у галузі музичного мистецтва: Вербицької Ірини Володимирівни – головного хормейстера ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії».

На Гранд-премію у галузі хореографічного мистецтва: Щербакової Марії Ігорівни - головного балетмейстера ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії».

На Гранд-премію у галузі образотворчого мистецтва: Колісниченко Катерини Олександрівни – головного художника КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С. Пушкіна».

На Іменну стипендію в галузі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса: Агеєнко Марини Олегівни – артистки першої категорії ОКЗ «Харківський театр для дітей та юнацтва».

На Іменну стипендію в галузі вокального мистецтва ім. М.Ф.Манойла: Гаман-Орлової Наталії Олександрівни - артистки-вокалістки вищої категорії ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії».

На іменну стипендію у галузі хореографічного мистецтва ім. П.П. Вірського: Чуян Володимира Олексійовича – артиста балету, провідного майстра сцени ОКЗ «Харківський академічний театр музичної комедії».

10. Соціальна діяльність – заходи на підтримку ветеранів сцени, видана допомога членам Спілки тощо.

Протягом 2017 – 2021 рр. періодично разом з Будинком актора проводились благодійні вистави для родин ветеранів АТО/ООС, для дітей-сиріт, дітей та осіб з інвалідністю.

11. Інша діяльність відділення, яку варто відзначити і яка не потрапляє під кваліфікацію культурно-мистецьких заходів.

2018 рік

Квітень 2018 – Підтримка і сприяння у втіленні ініціативи члена НСТД України Романа Панченка, керівник **Roman Panchenko Theatre Company** у впровадженні незалежної Премії «Театральна премія імені Вячеслава Панченка» (за досягнення в галузі театрального мистецтва). На меті Премії: підтримка як творчої молоді так і майстрів сцени, збереження і розвиток традицій Харківської театральної сцени, заохочення меценатства в театральній сфері, підвищення значущості соціальних проєктів, виявлення кращих творчих робіт в різних видах і жанрах театрального мистецтва, відзначення кращих працівників театру

Серпень 2018 - Підтримка нового проєкту культурно-освітньої загальноміської гри для школярів «SmART». Це проєкт неформальної освіти, великої міської гри, що включає інтерактивні змагання, вікторини та конкурси, тематикою яких є: історія світової класичної музики, історія театрального (драматичного і оперного) мистецтва, знання історичних іф культурних місць свого міста, історія меценатства, благодійності та Ротарі. На меті проєкту: підвищення культурно-освітнього, інтелектуального рівня молоді України, розвиток патріотизму і любові до рідних міст та України в цілому, залучення і пробудження інтересу у дітей та молоді до шедеврів світового класичного мистецтва, а також ознайомлення їх з культурними об'єктами рідних міст. Учасники: учні середніх шкіл регіону – віком від 11 до 14 років.

Вересень – В період 2018-2019 рр. виділення квитків на відвідування вистав недержавних театральних колективів у Будинку актора в рамках можливостей задля психологічної реабілітації родин, де є військовослужбовці-учасники АТО. Підтримка ініціативи Харківської обласної громадської організації «Спілка ветеранів АТО».

2020 рік

Підтримка в реалізації художньо-поетичного конкурсу «Проба пера», що проводився серед дітей та підлітків 10-16 рр. від ХМВ НСТДУ в особі автора проекту Олени Дрокіної та Ротарі-клубу «Харків Мрія» в особі керівника проекту Олени Алмазіної.

2021 рік

26 травня 2021 року - підписано Меморандум про співпрацю у галузі культури та мистецтв між Харківським Будинком актора ХМВ НСТДУ, театрами Харкова, Східним оперативно-територіальним об'єднанням Національної гвардії України та Національною академією Національної гвардії України, що міє дію до 31 грудня 2021 року. До тисячі строковців та курсантів Національної гвардії України зможуть щомісяця відвідувати вистави харківських театрів. Причому, безкоштовно! Подібних прецедентів тривалого та масового залучення військових на культурні та мистецькі заходи на території нашої держави ще не було. І це стало можливим завдяки спільним зусиллям діячів культури та мистецтва, волонтерам, представникам влади регіону і командуванню Східного оперативно-територіального управління та Національної академії Нацгвардії.

Звіт ревізійної комісії

1. Кількість членів, первинних осередків у відділенні; кількість людей, які вибули/вступили до Спілки за звітний період.

Робота ревізійної комісії Харківського міжобласного відділення НСТДУ велась відповідно до рішень та інструкцій Центральної ревізійної комісії, Статуту Національної спілки театральних діячів України та Статуту Харківського міжобласного відділення НСТДУ.

На минулій конференції ревізійна комісія була обрана у складі 1 особи. Голова ревізійної комісії Сасенко Олексій Вікторович.

Станом на момент проведення Позачергової Конференції ХМВ НСТДУ, 13 вересня 2021 року, у Відділенні на обліку перебуває **424 члени Спілки**. З них – **24 нових**, чії кандидатури на вступ до лав Спілки були затверджені 06.09.2021 року на засіданні Правління Відділення. Взагалі ж, за звітний період прийнято 110 нових осіб: 2017 року - 11 осіб, 2018 – 38 нових членів, 2019 – 33 особи, 2020 – 4 людини, 2021 – 24 членів НСТДУ.

До Відділення входять 13 первинних осередків з міст Харків, Полтава і Суми:

1. *Сумський національний академічний театр драми та музичної комедії ім. М.С. Щепкіна* – **28 членів**.

З них: 2 - народних артисти України,

7 - заслужених артистів України,

- 1 – заслужений діяч мистецтв України.**
2. *Сумський обласний театр для дітей та юнацтва – 22 члени.*
- З них: 1- народний артист України,
5 – заслужених артистів України,
1 - заслужений художник України.**
3. *Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М.В. Гоголя – 28 членів.*
- З них: 2 - заслужених артисти України,
1 – заслужений діяч мистецтв України,
1 – заслужений працівник культури України.**
4. *Полтавський академічний обласний театр ляльок – 9 членів.*
- З них: 1 – заслужений артист України.**
5. *Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М.В. Лисенка/Схід OPERA –27 членів.*
- З них: 1 – народний артист України,
5 – заслужених артистів України,
3 – заслужених діячів мистецтв України.**
6. *Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка - 37 членів.*
- З них: 1 – народний артист України,
8 – заслужених артистів України,
2 – заслужених діячів мистецтв України,
1 – заслужений працівник культури України.**
7. *Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С.Пушкіна – 42 члени.*
- З них: 4 – народних артистів України,
9 - заслужених артистів України.**
8. *Харківський академічний театр музичної комедії – 22 члени.*
- З них: 5 – заслужених артистів України,
1 – заслужений діяч мистецтв України,
1 – заслужений працівник культури України.**
9. *Харківський державний академічний театр ляльок ім. В.А. Афанасьєва – 30 членів.*
- З них:
4 – заслужених артистів України,
1 – заслужений артист АР Крим.**
10. *Харківський театр для дітей і юнацтва – 27 члени.*
- З них: 2 – заслужених артисти України.**

11. Харківська державна академія культури – 14 членів.

З них: 2 – заслужених діяча мистецтв України,

1 – заслужений працівник культури України.

12. Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського - 16 членів.

З них: 1 – заслужений артист України,

1 – заслужений працівник культури України.

13. Харківський Будинок актора ім. Леся Сердюка (Харківський міський осередок) – 98 членів.

З них: 1 – народний артист України,

4 – заслужених артисти України,

2 – заслужених працівника культури України,

2 – заслужених діяча мистецтв України.

За звітний період 2017 - по 13 вересня 2021 року ХМВ НСТДУ померли 25 членів, серед них:

- 4 народних артисти України,

- 4 Заслужених артисти України

- 3 Заслужених діяча мистецтв України

- 3 Заслужених працівника культури України

- 1 Заслужена артистка Республіки Молдова.

Померлі 2017 рік

№ облікової картки	Прізвище, ім'я, по батькові	Рік народження - смерті	Осередок	Звання, відзнаки
6143	Антонов Володимир Іванович	7 травня 1937 – липень 2017	Харківський театр для дітей та юнацтва	Народний артист України
6306	Горбунов Володимир Михайлович	21 квітня 1954 – 17 серпня 2017	ОКП "Харківський державний академічний театр ляльок ім. В.А. Афанасьєва"	Заслужений артист України
6483	Гостішев Володимир Семенович	28 травня 1942	Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М. В. Гоголя	Заслужений артист України (1981)
6364	Логвінова Ніна Романівна	03 січня 2017	ХНУМ ім.І.П.Котляревського	

6131	Каткова Зоя Вікторівна	22 грудня 1926 – 27 травня 2017	Харківський міський осередок	Учасник ВВВ, учасник бойових дій, Медаль «Ветеран праці», 13 нагород, Медаль Жукова, Орден Мужності
6493	Старченко Юрій Борисович	27 січня 1948 – 28 травня 2017	Харківський театр для дітей та юнацтва	Заслужений діяч мистецтв України
6445	Тарновська Ірина Михайлівна	11 травня 1960	Харківський театр для дітей та юнацтва	
6225	Філіппова Ангеліна Василівна	31 травня 1948 – 27 червня 2017	КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр імені О. С. Пушкіна»	Заслужена артистка Республіки Молдова

Померлі 2018

№ облікової картки	Прізвище, ім'я, по батькові	Рік народження - смерті	Осередок	Звання, відзнаки
6117	Мінаков Володимир Іванович	07.05.2018 р.	Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка	Заслужений працівник культури Укр.

Померлі 2019

№ облікової картки	Прізвище, ім'я, по батькові	Рік народження - смерті	Осередок	Звання, відзнаки
6527	Козачковська Ельвіра Федорівна	2019 рік	Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М. В. Гоголя	
6018	Ісакова Світлана Сергіївна	Загинула 10 серпня 2019 р. в автокатастрофі.	ДП ХНАТОБ	
6282	Петрова Валентина Сергіївна	померла 28 листопада 2019 року	ХНУМ ім. І.П. Котляревського	
6372	Сафронова Ніна Володимирівна,	померла 14 грудня 2019 року	ХНУМ ім. І.П. Котляревського	Доцент

Померлі 2020

№ облікової картки	Прізвище, ім'я, по батькові	Рік народження - смерті	Осередок	Звання, відзнаки
6001	Аркадін-Школьник Олександр Аркадійович. Театральний режисер, педагог, був завідувачем кафедри режисури драматичного театру в Харківському Національному університеті мистецтв ім. І. П. Котляревського	19 грудня 2020 р. Помер в Харківській міській інфекційній лікарні через ускладнення, викликані COVID-19 . (нар.29 лютого1952)	Харківський міський осередок	Заслужений діяч мистецтв України
6525	Голотник Тамара Данилівна	2020	Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М. В. Гоголя	
6590	Голуб Володимир Семенович	2020	Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М. В. Гоголя	Заслужений працівник культури України
6420	Серебряков Володимир Петрович український музикант, композитор, диригент, педагог.	помер 19.12.2020 року (нар.21 січня 1942 р.)	Сумський національний академічний театр драми та музичної комедії ім. М.С.Щепкіна	Заслужений працівник культури України
6040	Плаксін Євген Фролович,	помер 12.10.2020 року	Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка	Заслужений артист України
6050	Седунова Олена Андріївна	померла 17.05.2020 року	Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка	
6066	Чибісова Світлана Михайлівна,	померла 28.10.2020 року	Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка	Народна артистка України
6491	Сорочук Ярослав Ярославович,	Помер 19 червня 2020 року	ХАТМК	Заслужений діяч мистецтв України

Померлі 2021

№ облікової картки	Прізвище, ім'я, по батькові	Рік народження - смерті	Осередок	Звання, відзнаки
6397	Зінгерман Ізраїль Григорович Артист оркестру	Помер 2021	Сумський національний академічний театр драми та музичної комедії ім. М.С.Щепкіна	
6335	Рубинський Олексій Юрійович український актор, режисер, драматург, театральний діяч, художник-графік	Помер 22 червня 2021 р. (нар.27 грудня 1952 р.)	ОКП "Харківський державний академічний театр ляльок ім. В.А. Афанасьєва"	Народний артист України
6273	Сухарева Валентина Михайлівна керівник народного театру, актриса, театральний діяч	Померла 24.03.2021 р. (нар.05 жовтня 1923 р.)	Харківський міський осередок	Заслужена артистка України
6223	Тягнієнко Михайло Іванович український театральний і кіноактор, провідний майстер сцени комунального закладу «Харківський академічний російський драматичний театр імені О. С. Пушкіна», доцент, викладач ХНУМ ім.І.П.Котляревського	(09 грудня 1936, Мрин, Чернігівська область — 29 серпня 2021)	КЗ «Харківський академічний російський драматичний театр імені О. С. Пушкіна»	Народний артист України, доцент

Через інші причини (власне бажання, скрутне матеріальне становище, переїзд за кордон, переведення до іншого осередку, несплату внесків) за звітний період залишило **Відділення 110 осіб.**

Фінансова діяльність первинних осередків.

Дохід первинних осередків складається з членських внесків. 2017 року 75% - залишалося в осередках, 25% - перераховувалося в бухгалтерію ХМВ НСТДУ. 2018 – 70 % залишалося в осередку, 20% - до ХМВ НСТДУ, а за ініціативи Правління ХМВ НСТДУ ще до початку затвердження нових Положень про членство і членські внески вже з 2018 року Відділення почало підтримувати Київ - на центральний офіс було спрямовано 10% від загальних внесків членів Відділення. А за кожну людину, яка подавала документи на вступ в період 2018-першій половині 2019 рр., одразу пересилалася сума 100 гривень (50 відсотків з отриманої суми 200 гривень) на виготовлення квитків. Після затвердження нових Положень про Членство і Членські внески Правлінням Відділення на засіданні було вирішено суми зібраних внесків в первинних осередках перерозподіляти таким чином: задовольнити рішення Києва - 20% спрямовується у центральний офіс, а у Відділення було вирішено спрямовувати замість запропонованих Положенням 40% - лише 20%, більшу частину - 60 % - залишаючи первинним осередкам на місцях для роботи. Суми членських

внесків, спрямовані на Відділення витрачено виключно на статутні цілі. Станом на 13 вересня не всі осередки звітувались за фінансову діяльність за період з 2017 по 2021 роки включно.

Серед боржників за несвоєчасне подання звітів і відомостей з членськими внесками до Відділення станом на 13.09.2021 опинилися:

1. **2021 рік** - Сумський обласний театр для дітей та юнацтва.
2. За два роки - **2020 – 2021** - Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка.
3. **2021** – Харківський міський первинний осередок.

До боржників було офіційне звернення в найкоротші терміни подати звітність і закрити заборгованість. В цілому, у поданих звітах при перевірці порушень не знайдено, всі витрати виконуються згідно чинних документів на статутну діяльність.

Використання коштів первинними осередками:

Основні статті витрат це:

- Ювілеї
- Матеріальна допомога
- Внутрішньо-театральні премії та нагородження
- Ритуальні заходи
- Інші витрати (квіти, канцелярські товари).

Фінансова діяльність Харківського міжобласного відділення НСТДУ

Перевіркою фінансової діяльності бухгалтерії правління встановлено:

1. Сума готівки в касі завжди в тій кількості в якій вказано в касовій книзі,
2. Чекова книжка і гроші зберігаються в сейфі, касова дисципліна дотримується,
3. Гроші витрачаються за призначенням.
4. Членські внески вчасно оприбутковують і здають у банк на розрахунковий рахунок.
5. Облік членів спілки ведеться в особистих облікових картках та відомостях, що ведуть первинні осередки ХМВ НСТДУ, де фіксується сплата членських внесків.

В Правлінні ХМВ НСТДУ голова Правління працює на громадських засадах.

Надходження (за джерелами надходжень та суми за роками):

- за бюджетною програмою 3801100 Здійснення культурно-мистецьких заходів національними творчими спілками та Всеукраїнським товариством «Просвіта»;
- **членські внески**

СПИСОК
первинних осередків по Харківському міжобласному відділенню
Національної спілки театральних діячів України станом на 13.09.2021 р.

1. Сумський національний академічний театр драми та музичної комедії ім. М.С. Щепкіна.

2017 року в осередку зібрано 2154 грн., всі кошти залишилися в обігу осередку. На Харків нічого не перераховано за відомістю. По факту 25% становить 538,50 (отримано переказом 600 грн).

2018 року зібрано 3003 грн., виплати за відомістю і фінансовому розрахунку становили лише до ХМВ НСТДУ з основної суми 601 грн. **По факту надіслано 902 грн. – з них – 10% Київ – 300,30 коп., на ХМВ НСТДУ – 600,60.**

2019 року зібрано в першій половині року - 2605 грн., виплати становили 781,50 грн: на Київ (центральний офіс) –10% - 260,50 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 521 грн. У другій половині року надійшла сума 1024 грн., з них 20% на Київ – 512 грн., та 20% на ХМВ – 512 грн.

2020 року зібрано 5700 грн., з них виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1140 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1140 грн.

2021 року зібрано 5500 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 1080 грн., до ХМВ НСТДУ – 1080 грн.

2. Сумський обласний театр для дітей та юнацтва.

2017 року в осередку зібрано 2560 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 640 грн.

2018 року зібрано 3100 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) –10% – 310 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 620 грн.

2019 року зібрано 5000 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1000 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1000 грн.

2020 року зібрано 4600 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 920 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 920 грн.

2021 року заборгованість. Звіти не надані.

3. Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр ім. М.В. Гоголя.

2017 року осередок виплатив заборгованість по внесках за три роки (2015-2017), практично в повному складі повернувшись до Харківського міжобласного відділення.

2015 року зібрано 606 грн, до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 156 грн.

2016 року зібрано 606 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 156 грн.

2017 року зібрано 606 грн, до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 156 грн.

2018 року зібрано 1006 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 10% - 100,60грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 205,40 грн.

2019 року зібрано 2800 грн, виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 700грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 700 грн.

2020 року зібрано 3800 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 880грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 880 грн.

2021 року зібрано 4600 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1020грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1020 грн.

4. Полтавський академічний обласний театр ляльок.

2017 року в осередку зібрано 241 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 60,25 грн.

2018 року зібрано 801 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – одразу за виготовлення квитків за Вітряк і Довгаль – 200 грн, пізніше 10% (без урахування Вітряк і Довгаль) – 40,10 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 160,20 грн.

2019 року зібрано 1300 грн, виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 260 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 260 грн.

2020 року зібрано 1500 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 300 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 300 грн.

2021 року зібрано 1500 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 300 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 300 грн.

5. Харківський національний академічний театр опери та балету ім. М.В. Лисенка.

2017 року в осередку зібрано 2700 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 675 грн.

2018 року зібрано 2500 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) - 10% – 250 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 500 грн.

За 2019 рік зібрано: $25 \cdot 200 = 5000$ грн = 7 нових членів, в першій половині прийнято 6 нових – на Київ одразу відправлено 600 грн., а на ХМВ з них залишилось 20% = 240 грн. Окрім цього, виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1000 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1000 грн.

2020 року зібрано 5200 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1040 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1040 грн.

2021 року зібрано 5100 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1020 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1020 грн.

6. Харківський державний академічний український драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка.

Станом на 13 вересня 2021 року осередок є боржником із звітності та перерахування внесків до центрального офісу та ХМВ НСТДУ за 2020 та 2021 роки.

2017 року в осередку сума внесків склала 8821,95 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 2205,49 грн.

2018 року зібрано 5074 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) –507,40 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1014,80 грн.

2019 року зібрано 7400 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1480 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1480 грн.

7. Харківський академічний російський драматичний театр ім. О.С.Пушкіна.

2017 року осередок зібрав 1323 грн., з них до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 330,75 грн.

2018 року зібрано 2603 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 10% - 260,30грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 520,60 грн.

2019 року загальна сума зібраних внесків (враховуючи борг 2018 р. – 10грн) становила 6500 грн. З них перераховані кошти:

1.	Нові члени НСТД , що вступили у 2019 році	10 осіб.
	3 осіб 50% головний офіс НСТДУ	300.00 грн. здано раніше
	20% ХМВ НСТДУ	120.00
	30% залишок	180.00
	7 осіб 20% головний офіс НСТДУ	280.00 грн. здано раніше
	20% ХМВ НСТДУ	280.00
	60% залишок	2640.00
2.	31 ос. 20% головний офіс НСТДУ	880.00
	20% ХМВ НСТДУ	880.00
	60% залишок	2640.00
3.	Борг за 2018 г.	
	10% головний офіс НСТД	10.00
	20% ХМВ НСТДУ	20.00
	70% залишок	70.00

Всього перераховано коштів:

Головний офіс НСТДУ	1470.00 (з них здано раніше 580.00)
ХМВ НСТДУ	1300.00

2020 року зібрано 6000 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1200грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1200 грн.

2021 року зібрано 6400 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1280грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1280 грн.

8. Харківський академічний театр музичної комедії .

2017 року в осередку зібрано 1502 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 375,50 грн.

2018 року зібрано 2601 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 10% - 260,10 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 520,20 грн.

2019 року зібрано 4500 грн, виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 900 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 900 грн.

2020 року зібрано 4200 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 840грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 840 грн.

2021 року зібрано 4400 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 880 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 880 грн.

9. Харківський державний академічний театр ляльок ім. В.А. Афанасьєва.

2017 року в осередку зібрано 2757 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 689,25 грн.

2018 року зібрано 2757 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 10% - 275,70грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 551,40 грн.

2019 року зібрано 5800 грн, виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1160 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1160 грн.

2020 року зібрано 5800 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1160грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1160 грн.

2021 року зібрано 5500 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1100грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1100 грн.

10. Харківський театр для дітей і юнацтва.

2017 року в осередку зібрано 3169 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 792,50 грн.

2018 року зібрано 1400 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 10% - 140 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 280 грн.

2019 року зібрано 4400 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 840 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 840 грн. та за нового члена СТД – Яковлеву В.А. – 100 грн. в Київ відправлено раніше на виготовлення квитка та 40 грн. – 20% - до ХМВ НСТДУ.

2020 року зібрано 4600 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 960грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 960 грн.

2021 року зібрано 5200 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 1040грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 1040 грн.

11. Харківська державна академія культури.

2017 року в осередку зібрано 801 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано від загальної суми – 200 грн.

2018 року зібрано 801 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 10% - 80,10 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 160,20 грн.

2019 року зібрано 2500 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 500 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 500 грн.

2020 року зібрано 2500 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 500 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 500 грн.

2021 року зібрано 2700 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 540грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 540 грн.

12. Харківський національний університет мистецтв імені І. П. Котляревського.

2017 року в осередку зібрано 601 грн., до ХМВ НСТДУ перераховано 25 % загальної суми – 150,25 грн.

2018 року зібрано 1101 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 10% - 110,10 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 220,20 грн.

2019 року зібрано 2600 грн, виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 520 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 520 грн.

Додаткова відомість по боржниках 2017-2019 рр.: на Київ за 2018-2019 рр.. перераховано 100 грн., з них за 2018 р. – 10% - 20 грн., за 2019 р. – 20% - 80 грн. та до ХМВ НСТДУ надіслано 150 грн., з них – 2017 – 25% - 30 грн., за 2018р. – 20% - 40 грн., за 2019 – 20% - 80 грн.

2020 року зібрано 3000 грн., виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 600грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 600 грн.

2021 року зібрано 3200 грн. виплати становили: на Київ (центральний офіс) – 20% - 640 грн., до ХМВ НСТДУ – 20% - 640 грн.

- ***Добровільні внески***
- гранти;
- від місцевих органів самоврядування (обласні, міські ради) на реалізацію заходів;
- інші надходження.

1. Таблиця витрат на реалізацію заходів (за зразком).

Рік	Захід	Сума (грн.)
2017	<ul style="list-style-type: none"> • Староноворічний капусник • Відкритий театральний фестиваль «Курбалесія» присвячений 130-річчю Леся Курбаса та 95-річчю від дня заснування театру «Березіль». • Міжнародний День Театру. Святковий капусник • IV Відкритий фреш-фестиваль «Я і Села БруК» • Сумісний проект міст-побратимів Харкова та Рішон-ле-Ціон(Ізраїль) у рамках IX Міжнародного туристичного форуму «Харків: партнерство в туризмі» вистави театру «Портрет-Д'єкан» та концерт –зустріч «Акорди дружби» • Привітання ветеранів другої світової війни з Днем пам'яті і примирення та Днем перемоги • Сумісний соціальний театральний проект «Bing Drinkig» • IV Міжнародний фестиваль театрів ляльок та інших форм сценічної анімації «ANIMA»: • V Міжнародний фестиваль театрів малих форм «Театронік» • Міжнародна науково-практична конференція «Червоний ренесанс»(до 80-річчя трагедії у Сандормосі) • Українсько-німецький театральний фестиваль «Театральний МІСТ» 	<p>2 600.00</p> <p>9 950.00 + 2 800.00</p> <p>6 000.00</p> <p>2 400.00</p> <p>3200.00</p> <p>3 600.00</p> <p>2500.00</p> <p>20 000.00</p> <p>12 000.00</p> <p>4 300.00</p> <p>4 300.00</p>
2018	<ul style="list-style-type: none"> • Староноворічний капусник • V Регіональний фреш-фестиваль-лабораторія «Я і села БруК» • Засідання «круглого столу» «Харківський рахунок» • VIII Всеукраїнський конкурс професійних читців • Засідання «круглого столу» «Харківський рахунок» • XIII Відкритий фестиваль недержавних театрів «Курбалесія – 2018» • «Благо творити один одному!» - благодійна творча акція до Дня Святого Миколая 	<p>10 000.00+2 400.00</p> <p>5 000.00</p> <p>10 000.00</p> <p>5 000.00</p> <p>10 000.00</p> <p>5 000.00</p>
2019	<ul style="list-style-type: none"> • Староноворічний капусник 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Міжнародний День Театру. Святковий капусник; • Засідання «круглого столу» «Харківський рахунок» • Урочистості, присвячені Дню пам'яті та примирення та Дню перемоги над нацизмом • Засідання «круглого столу» «Харківський рахунок» • VI Театральний фреш-фестиваль «Я і Села Брук» 	<p>5 000.00</p> <p>4 998.00</p> <p>4 000.00</p> <p>5 000.00</p> <p>8 000.00</p>
2020	<ul style="list-style-type: none"> • Староноворічний капусник • Засідання «круглого столу» «Харківський рахунок» • Засідання «круглого столу» «Харківський рахунок» • Урочистості, присвячені Дню захисника України та Дню українського козацтва • Переформатований фестиваль «Курбас. Технології.» об'єднаних фестивалів «Курбалесія» і «Я і Села Брук» • «Благо творити один одному!» - благодійна творча акція до Дня Святого Миколая • Грант інституційної підтримки Українського Культурного Фонду 	<p>14 998.39</p> <p>4 998.00</p> <p>4 998.00</p> <p>5 000.00</p> <p>39 000.00</p> <p>4 996.00</p> <p>459 277.60</p>
2021	<ul style="list-style-type: none"> • Староноворічний капусник • Міжнародний День Театру. Церемонія нагородження премією «Людина театру» (за 2020-2021 рр). Святковий капусник; • Засідання «круглого столу» «Харківський рахунок» 	<p>14 999.39</p> <p>20 298.13</p> <p>5 000.00</p>

2. Таблиця коштів, виділених на соціальну допомогу.

2017	2018	2019	2020	2021
Сума 0	Сума 0	Сума 0	Сума 0	Сума 0

3. Інші витрати коштів, які надійшли з різних джерел, крім бюджетної програми 3801100 Здійснення культурно-мистецьких заходів національними творчими спілками та Всеукраїнським товариством «Просвіта»:

4.

№	Призначення втрати	2017	2018	2019	2020	2021
1	Оплата праці	29508,20				
2	Нарахування на заробітну плату	6491,80				

3	Оплата теплопостачання	81763,12	115623,78	66542,57	40427,60	
4	Оплата водопостачання	5652,79	7357,65	8535,65	3577,78	
5	Оплата електроенергії	78433,65	99799,39	99396,56	26813,27	
6	Оплата послуг зв'язку	3178,43	2578,80	3308,40	2701,44	
7	Оплата інших послуг:	13942,34				
	- Вивіз ТПВ	989,81	1261,32	2614,14	1742,88	
	- Жилкомсервіс	8480,51				
	- Центр сертифікації ключів	348,00				
	- Придбання квітів для поздоровлень	-				
	- Відправка вітальних телеграм телефоном	-				
	- Придбання бухгалтерської програми	1500,00				
	- Витрати на відрядження	-				
	- Банківські витрати	2624,02	4276,56	3253,37	1774,00	
	ПП Імпульс	-	-	-	1500,00	
	ЦСК Україна	-	-	-	498,00	
	ФОП Мацова				550,00	
	Страхова компанія				977,26	
	Самощенко				126,00	
	УК у Київському р-ні				84,00	
	Експлуатаційні витрати	-	11209,51	11921,76	7947,84	
	Разом	218970,33	242107,01	195572,45	88720,07	

Голова Правління _____

Відповідальний секретар _____